

«كلية الفنون تشارك بثلاثة معارض في «مدى»



«الشارقة:» الخليج

افتحت كلية الفنون الجميلة والتصميم في جامعة الشارقة، ثلاثة معارض فنية ضمن مشاركة الكلية في فعاليات مهرجان الفنون الإسلامية بالشارقة «مدى»، بحضور محمد القصير، مدير إدارة الشؤون الثقافية بدائرة الثقافة في الشارقة، مدير المهرجان، والدكتورة نادية مهدي الحسني، عميدة، والدكتور حسين العثمان، عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، والدكتور بيتر بارلو، مدير أكاديمية الشارقة للفنون الأدائية، وأعضاء الهيئة التدريسية والإدارية بالكلية، وعدد كبير من الحضور.

وتشارك كلية الفنون الجميلة هذا العام بثلاثة معارض فنية متميزة، وهي: «فن الظلال الممتدة» للدكتورة إيمان إبراهيم، والدكتورة كريمة الشوملي، والمعرض عبارة عن مظلات ذات تشكيلات هندسية إسلامية، وتهدف إلى ترك أثر بصري ممتد، أما معرض «جدار الحكمة» فهو عمل تركيبى للأحرف ثلاثية الأبعاد مختزلة صُممت بالخط الكوفي الهندسي لتتلاءم مع الطراز المعماري لمبنى الكلية، وأضيف عدد من حركات التشكيل لحروف مختلفة للمساعدة في قراءة

العمل، ويزين العمل بيت شعر لمحمود درويش وهو «سنكون يوماً ما نريد، لا الرحلة ابتدأت ولا الدرب انتهى»،
والمعرض للدكتورة شيماء البردويل، والمعرض الثالث تحت عنوان «المدى في نمذجة المنسوجات» للدكتورة أندرا
كليتان، ويصور تعايش الثقافة الإسلامية مع الثقافات العالمية، من خلال مكعبات مختلفة المواد والرموز

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024