

الشارة» يواصل الرحلة مع التراث والجوائز







يواصل برنامج «الشارة» الثقافي الذي انطلق في الأول من رمضان المبارك، بتعاون مشترك بين شبكة أبوظبي للإعلام وهيئة أبوظبي للتراث في أبوظبي وقناة بينونة، منصة متميزة لصون التراث وتعزيز الهوية الوطنية. ويقدم البرنامج مادته التلفزيونية بطريقة عصرية وأساليب متنوعة في إطار تفاعلي بين مقدمته حصة الفلاسي، وجمهور المتصلين وعشاق التراث عبر الهاتف وعلى الهواء مباشرة، إذ يطرح أسئلة غنية من التراث الإماراتي وجوائز قيمة للمشاهدين يومياً وأسبوعياً، وذلك طوال الحلقات المباشرة التي تعرض يومياً خلال شهر رمضان المبارك في تمام الساعة العاشرة مساءً بتوقيت الإمارات، عبر قناتي بينونة والإمارات.

وتطرح مقدمة البرنامج الإعلامية حصة الفلاسي، باقة من الأسئلة التراثية المشوقة التي تسلط الضوء على العادات والتقاليد والشخصيات التاريخية المؤثرة وتاريخ بناء القلاع والأبراج في الدولة، إضافة إلى مفردات اللهجة الإماراتية والشعر النبطي والأمثال والألغاز والحكايات وتفاصيل البيت الإماراتي القديم، وأبرز المهن، والصناعات اليدوية، وغيرها.

ويتضمن البرنامج عدداً من الفقرات اليومية والأسبوعية، ويتاح للجميع المشاركة فيها والفوز بجائزة نقدية أو عينية، إلى جانب أن البرنامج يشارك فيه عدد من خبراء التراث؛ وهم سعيد بن سالم بن لاحق الرميثي، ومحمد بن صابر المزروعى، وسيف بن محمد بوقبي المزروعى، والبرنامج من إشراف وإعداد سعيد محمد بن كراز المهيري، ومساعدو الإعداد الدكتور مزيد النصراوي وفاطمة الزعابي وعبد الله عامر والهنوف الزعبي.

وتمكن برنامج «الشارة» منذ انطلاقة عام 2010 من تحقيق نجاح لافت، وحافظ على مكانته في صدارة البرامج التراثية الإماراتية، وجاء نجاح البرنامج لعوامل عدة؛ منها ارتباطه بالتراث الإماراتي، حيث يعتمد على الموروث الشعبي الإماراتي، وما يزر به ماضي الدولة من أسماء وأمكنة وعادات وتقاليد وإرث شعري ومعماري، إضافة إلى المهن اليدوية الشعبية وفنون الطبخ التراثي والأمثال واللهجة والشخصيات المؤثرة في تاريخ الإمارات وحاضرها، وهي موضوعات تناسب طبيعة شهر رمضان.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.