

أبو الهول» مزيف في الصين»



إعداد: عبير حسين

أزيح أمس الأول الستار عن النسخة المقلدة من تمثال بالحجم الطبيعي لـ «أبو الهول» في استديوهات «هبيي جريت وول» في متنزه بمدينة شيجيا تشونغ مقاطعة هبيي شمال الصين على الرغم من توقف العمل به العام قبل الماضي بعد تقدم مصر بشكوى إلى منظمة «اليونيسكو» تعتبر «تزوير أبو الهول» إهانة لتراثها الثقافي.

كانت إدارة المتنزه التي قدمت نسخاً مقلدة من معالم أثرية عالمية شهيرة أخرى توقفت عن استكمال تصميم «أبو الهول المزيف» من الخرسانة المسلحة بعد شكوى مصر التي اعتبرت تشييد التمثال مخالفة للاتفاقيات الدولية، ومطالبة بتدمير النسخة المزيفة، وبرت حينها الصين بناء النسخة المقلدة لأغراض سينمائية ولتصوير الأفلام.

بدأت إدارة المتنزه تفكيك التمثال في أبريل/ نيسان 2016 وتمت بالفعل فصل الرأس عن التمثال البالغ طوله 20 متراً في 60 متراً، ثم توقفت عمليات الإزالة حتى فاجأت الجميع باستكمال تشييد التمثال وإزاحة الستار عنه مرة أخرى. واعتباره وجهة سياحية ستعمل على اجتذاب عشرات آلاف الزوار والسياح كل عام.

