الخليج

منوعات, محطات

17 نوفمبر 2020 17:50 مساء

ريشة الفنانين القُصّر تشكر خط الدفاع الأول

نظمت مؤسسة الأوقاف وشؤون القصّر بدبي معرضاً فنياً لأبنائها القصّر، وجهوا من خلاله رسالة شكر وتقدير لخط الدفاع الأول من الأطباء والكوادر التمريضية والقائمين على القطاع الصحي، لدورهم في حماية المجتمع من تداعيات «كورونا».

أقيم المعرض تحت شعار «ريشة فنان، شكراً لخط دفاعنا الأول» في المكتبة العامة بمنطقة الصفا التابعة لهيئة دبي للثقافة والفنون، لعرض إبداعات الأطفال القصّر الذين ترعاهم المؤسسة.

حضر الافتتاح حميد محمد القطامي، المدير العام لهيئة الصحة بدبي، وعيسى الغرير، رئيس مجلس إدارة مؤسسة الأوقاف وشؤون القصّر، وعلي المطوع الأمين العام للمؤسسة، وهالة بدري، المدير العام لهيئة دبي للثقافة.

وأعرب القطامي عن شكره وتقدير الهيئة للدور الكبير الذي تقوم به مؤسسة الأوقاف وشؤون القصّر بدبي، لخدمة المجتمع وإسعاد الناس، منوهاً بأن المؤسسة قدمت نموذجاً حضارياً يحتذى به في التكاتف والتلاحم مع الهيئة منذ بداية تحدي «كوفيد-19» وحتى اليوم.

وقال القطامي: إن مبادرة المؤسسة المتمثلة في معرض «ريشة فنان» التي نفذتها لعرض اللوحات الفنية ورسائل

الشكر التي وجهها الأطفال والقصّر لخط دفاعنا الأول، تنم عن قيمة حقيقية تعمل عليها المؤسسة، التي تحرص دائماً على توفير كل سبل الرعاية للقصر، كما تعمل على منحهم الفرص الكاملة للتعبير عن مشاعرهم وحبهم وتقديرهم تجاه وطنهم، والمخلصين المتفانين في عملهم في خط الدفاع الأول لمواجهة «كوفيد-19».

وحيّا القطامي الأطفال الذين عبروا عن تقديرهم للعاملين في خط الدفاع الأول بلوحات فنية وقصص مبدعة تسجل وقفة تاريخية في مواجهة هذه الجائحة التي تواجه العالم، فيما أكد أن الأطفال تمكنوا من استثمار مواهبهم الفنية في أعمال مبدعة هادفة، وهو أمر تعتز به هيئة الصحة بدبي.

وأعرب عن تقديره وتقدير «صحة دبي» للدور الكبير الذي تقوم به هيئة الثقافة والفنون في دبي، واهتمامها وسعيها الدائم لاكتشاف الموهوبين والمبدعين في مختلف المجالات الأدبية والفنية، ورعايتهم، مؤكداً أن الهيئة لها مكانتها ورسالتها وتوجهاتها الاستراتيجية لتعزيز مكانة دبي ثقافياً على مستوى العالم.

وقال عيسى الغرير: يقف الأطباء والممرضون في خط الدفاع الأول لحماية المجتمع من تفشي «كورونا»، ونظم هذا المعرض تعبيراً عن الامتنان والشكر لهم.

ووجه الشكر للدوائر الحكومية الداعمة للمبادرة، والجهات الحكومية الممثلة للصفوف الأمامية للتصدي للوباء، وفي تعزيز التوعية وفي مقدمتها وزارة الصحة وهيئات الصحة والإسعاف والشرطة.

تعزيز التوعية

من جانبه، قال علي المطوع: المعرض يهدف إلى تعزيز التوعية بين الأطفال للوقاية من العدوى بفيروس «كورونا»، وتنمية مواهبهم وعرضها أمام قطاع عريض من الجمهور لتحفيزهم على مواصلة الطريق.

وأوضح أن تنظيم المعرض جاء بناء على طلب القصّر ورغبة المؤسسة في نقل شكرهم وامتنانهم للأبطال عن طريق اللوحات والأشكال الفنية التي رسومها وأهدوها لهم.

وتابع: يأتي المعرض ضمن مبادرات المؤسسة الساعية لتنمية مواهب القصّر في مجالات الفن والأدب والنحت والتشكيل والتصوير.

أهداف نبيلة

قالت هالة بدري: «حرصت «دبي للثقافة» على تطوير مكتبة الصفا للفنون والتصميم وفق طراز نموذجي، لتكون منصة تفاعلية تستقبل أعضاء المجتمع الإبداعي؛ للالتقاء والعمل والتعاون والبحث، ويسرنا أن نشهد تحقيقها لهذه الغاية عبر تنظيم مثل هذه المعارض الهادفة ضمن مساحاتها. ورأت أن «معرض «ريشة فنان.. شكراً خط دفاعنا الأول» ينطوي على أهداف نبيلة عبر إتاحته الفرصة أمام أفراد مؤسسة الأوقاف وشؤون القصّر للتعبير عن امتنانهم وعرفانهم بالجميل للجهود الجبارة التي يبذلها أبطال خط دفاعنا الأول لحماية كل فرد على أرض إماراتنا الغالية ضد الجائحة، فضلاً عن توفيرها منبراً لتنمية مواهبهم وإطلاق العنان لإبداعاتهم، الأمر الذي ينسجم مع أهداف الهيئة وجهودها الرامية إلى تشجيع وتحفيز الطاقات المبدعة في شتى المجالات الثقافية والفنية».

"حقوق النشر محفوظة "لصحيفة الخليج .2024 ©