

«فن» تنمي مهارات الصغار في «الصور الظلية»



تحت عنوان «أنيميشن الصور الظلية» استضافت مؤسسة «فن»، فادي سرياني، فنان الرسوم المتحركة، مؤسس «منصة الأنيميشن للمخرجين الشباب» التي تتخذ من العاصمة اللبنانية بيروت مقراً لها، في ورشة إبداعية لتعليم الأجيال الجديدة من هواة صناعة الأفلام التقنيات التي يستخدمها المبتدئون لقص الورق على شكل شخصيات، وتقديمها في قالب أفلام الأنيميشن بتقنية إيقاف الحركة.

وجاءت الورشة الافتراضية المنعقدة خلال الفترة ما بين 10 و17 يناير الجاري، في إطار رسالة «فن» الساعية لتمكين الأطفال والناشئة، من خلال إثراء مهاراتهم الإبداعية في مجال الفنون الإعلامية، حيث اصطحبت المشاركون الصغار في رحلة تعلموا فيها أساسيات السرد القصصي الفني خلال سبع جلسات تفاعلية.

واستهدفت الورشة الأطفال واليا فعين من الفئة العمرية 12 عاماً فما فوق، وجمعت بين النقاشات الفكرية المحفزة والتمارين العملية التطبيقية، وتناولت الجلسة الأولى أساسيات أنيميشن وخيال الظل وكتابة القصة، وفي الجلسة الثانية تعلموا تقنيات الخروج بأفكار للقصة وتطويرها باستخدام القصص المصورة في تمارين تفاعلية عملية. وركز فادي سرياني في الجلستين الثالثة والرابعة على بناء الشخصيات وقص الأوراق على شكل الشخصيات والأشياء

المتعلقة بحبكة القصة المختارة، فيما تعلم المشاركون كيفية إعداد عناوين جاذبة لبداية الفيلم ونهايته في الجلسة الخامسة، لتعزيز تميز أسلوبهم في أنيميشن الصور الظلية بالأبيض والأسود. وقدمت الجلسة السادسة نصائح للتحريك وتحويل فكرة القصة إلى فيلم أنيميشن خيال الظل، فيما وضع المشاركون اللمسات الأخيرة على الأفلام التي أنتجوها بشكلها النهائي لمشاهدته مع الأصدقاء والعائلة في الجلسة الختامية.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.