

أخبار الدار».. 16 عاماً من التطور والتميز»



تكمل نشرة «أخبار الدار»، اليوم عامها السادس عشر محققة سنوات من التميز والإنجاز واكب التطور المطرد واللموس لهيئة الشارقة للإذاعة والتلفزيون، إلى أن وصلت لريادتها الحالية كمؤسسة مرموقة عالمياً ذات انطلاقة محلية.

«سنة بطي: الاحتفاء بالنشرة يعكس إنجازات «الشارقة للإذاعة والتلفزيون

وقامت «أخبار الدار» على سياسة متفردة قوامها نحن لا نتنافس مع القنوات المحلية الموجودة، ولكننا نخدم أمة عبر التميز في المضمون والتقديم، وتقديم النشرة أخبار أصحاب السمو الحكام، وسمو أولياء العهود، والوزارات المختلفة وأذرعها المحلية، كما تغطي الحراك الرسمي في مختلف الحكومات المحلية، بجانب الحراك في الهيئات والدوائر المحلية، ومن جانب آخر تتم تغطية دور القطاع الخاص وتعاونيه مع القطاع العام، وكذلك كل أخبار المؤسسات والهيئات والدوائر الحكومية في إمارة الشارقة، وإعداد تقارير مهنية عن كل ما يهم المواطنين والمقيمين ورجل الشارع

من قضايا تمسّ حياتهم اليومية وتعمل على تعزيز رفاهيتهم وسعادتهم ورضاهم



تصميم عصري

تبت «أخبار الدار» عبر مركز الأخبار، وهو أحد أكثر المراكز الإخبارية تميزاً ومهنية وتجهيزات ليس على مستوى الإمارات وحسب، بل عبر المنطقة، لما يتميز به من تقنيات وكاميرات هي الأحدث، وتصميم عصري يسمح للمذيعين بالحركة الانسيابية عبر النشرة والتنقل من مكان لآخر لدى التقديم، وكذلك تتوفر تقنيات مثل «الفيديو وول»، وركن أخبار تعتمد على «الموشن جرافيك»، وغيرها من الإمكانيات التي تؤهله ليكون الأحدث والأفضل. وتمثل «أخبار الدار» مسيرة ممتدة ومتجذرة من الإنجاز، ولأنه ليس للتطور والتقدم حد، فالخطط التطويرية للنشرة تسير على قدم وساق لتقدم محتوى عالمي المستوى والمضمون في ثوب محلي، يعكس رؤية وأهداف القيادة الرشيدة للإمارات في خلق إعلام رائد محافظ على التقاليد، وموجه للأسرة ومهتم جداً بالهوية والتراث.

وقالت سناء بطي حديد مديرة مركز الأخبار: الاحتفال لا يعد احتفاءً بمسيرة 16 عاماً من الإنجازات والعمل المتواصل بقدر ما هو احتفاءً بإنجازات هيئة الشارقة للإذاعة والتلفزيون، واستكمال للمسيرة الإعلامية التي بدأتها إمارة الشارقة بقيادة وتوجيهات من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقة، وتستمر المسؤولية والتحدي في المحافظة على ما تحقق وشحن الهمم نحو المزيد من الجهود والتطوير بما يتواءم مع التطور المتسارع في مجال العمل الإعلامي بشكل عام، والتلفزيوني بشكل خاص.