

«المغرب يقتنص جائزة «الأقصر للسينما الإفريقية»



فاز فيلم «زنقة كونطاكت» للمخرج المغربي إسماعيل العراقي بجائزة أفضل فيلم روائي طويل في مهرجان الأقصر للسينما الإفريقية، الذي أسدل الستار على دورته العاشرة. الفيلم مدته 120 دقيقة، وهو إنتاج فرنسي مغربي بلجيكي مشترك، ومن بطولة: خنساء بطمة، أحمد حمود، سعيد باي، مراد الزاوي، وفاطمة عاطف.

ومنحت لجنة تحكيم الأفلام الروائية الطويلة في المهرجان جائزتها الخاصة لفيلم «مكيف هواء» من أنجولا، كما نوهت بأداء الممثل المصري خالد الصاوي في فيلم «للإيجار».

وضمنت مسابقة الأفلام الروائية الطويلة 8 أفلام، وتشكلت لجنة التحكيم من المخرج المصري أمير رمسيس، المخرجة التونسية ليندا بلخيرية، والسينمائي النيجيري مكل باريش.

ورفع المهرجان هذا العام شعار «عشر سنوات من الخيال»، وحملت الدورة اسم الممثلة المصرية الراحلة مديحة يسري.

وفي مسابقة الأفلام القصيرة فاز بالجائزة فيلم «وداعاً» من غانا، ومنحت لجنة التحكيم جائزتها الخاصة لفيلم «حبر

أخضر» من المغرب، كما نوهت اللجنة بالفيلم السوداني «هذه رقصتي فاسمعوا». وفي مسابقة الأفلام الوثائقية فاز بالجائزة فيلم «فاريترا» من مدغشقر، فيما منحت لجنة التحكيم جائزتها الخاصة لفيلم «مع التيار نحو كينشاسا» من جمهورية الكونغو الديمقراطية. وقدمت لجنة تحكيم الاتحاد الدولي للنقاد «فيبريسي» جائزتها لفيلم «هذه ليست جنازة.. إنها قيامة» من ليسوتو الذي عرض في الافتتاح، فيما منحت مؤسسة شباب الفنانين المستقلين، المنظمة للمهرجان، جائزتها للفيلم المصري «للإيجار» إخراج إسلام بلال.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024