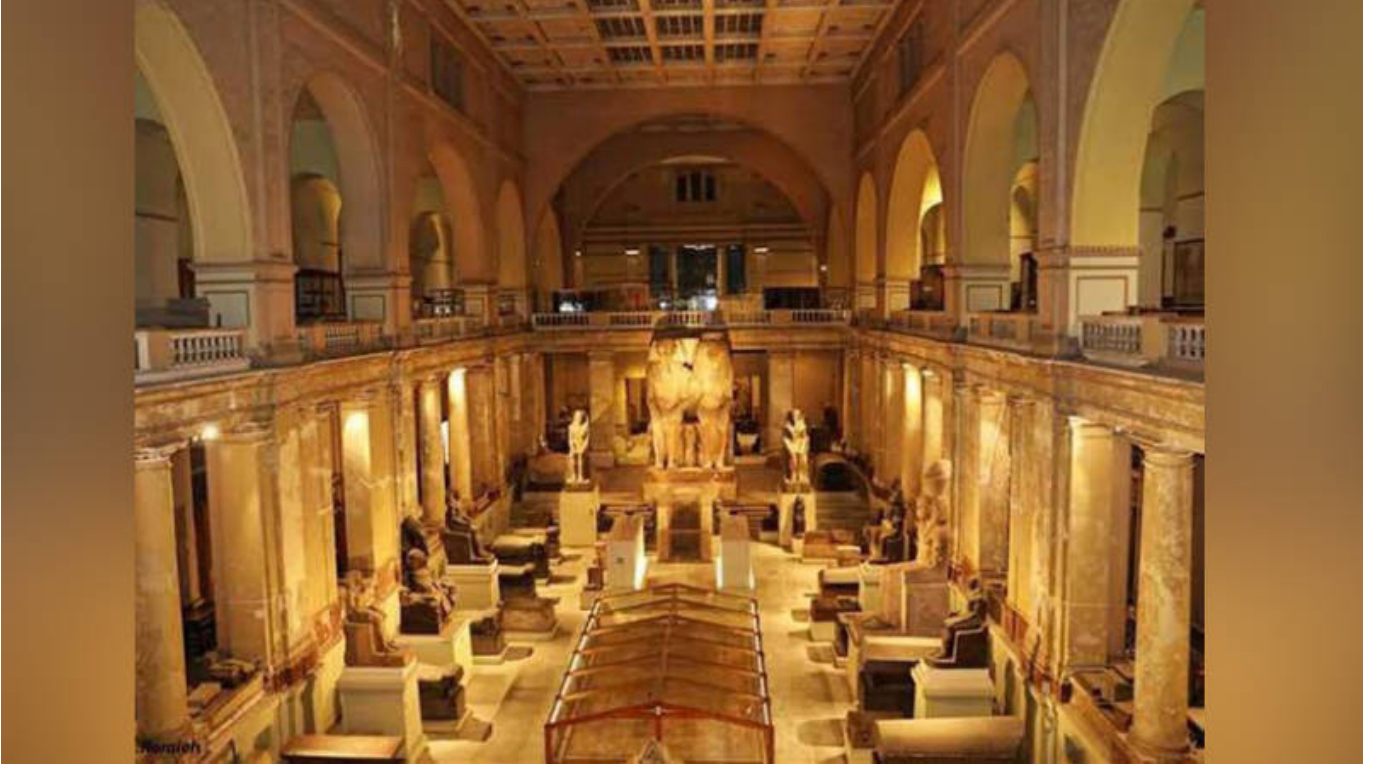


المتحف المصري على القائمة التمهيدية للتراث العالمي





القاهرة: «الخليج»

أدرجت لجنة التراث العالمي بمنظمة «اليونيسكو»، المتحف المصري بالتحرير على القائمة التمهيدية لمواقع التراث العالمي. وكانت وزارة السياحة والآثار رفعت الملف التمهيدي الخاص بالمتحف في شهر فبراير/ شباط الماضي، طبقاً للمعايير المقررة لتسجيل مواقع التراث العالمي. وأوضح المستشار عبد المحسن شافعي، مسؤول العلاقات العامة والدولية بوزارة السياحة والآثار، أن الوزارة حرصت

خلال الملف الذي قدمته لليونيسكو على إبراز المكانة الخاصة، التي يتمتع بها المتحف كمنازة ثقافية بقلب القاهرة وشاهداً على الحضارة المصرية؛ فهو أول متحف قومي بمنطقة الشرق الأوسط يضم أكبر وأهم الكنوز الأثرية للحضارة المصرية القديمة، إضافة إلى كونه يعد معلماً فريداً لعب دوراً مهماً في تثقيف ونشر الوعي الأثري لمختلف فئات المجتمع المصري، كما أنه يحتوي على مكتبة وأرشيف يضم وثائق وكتباً نادرة في مجال علم المصريات، فهو يحظى بمكانة كبيرة كمصدر للتراث الحي.

وقالت صباح عبد الرازق مدير عام المتحف المصري بالتحرير، إن مبنى المتحف يتفرد في كونه صرحاً معمارياً استثنائياً، ومن أوائل المباني المعمارية التي شيدت خصيصاً ليصبح متحفاً، فهو يتميز بتصميمه الفريد والإنجاز الهندسي الذي يمثله، وشيده المعماري الفرنسي مارسيل دورنون الذي صممه على طراز العمارة الكلاسيكية اليونانية الرومانية، بعد اجتيازه مسابقة عالمية من 87 تصميمًا، ووضع حجر أساس المتحف عام 1897 وافتتح في 15 نوفمبر/تشرين الثاني 1902 في عهد الخديوي عباس حلمي الثاني.