

«جلسة مسجلة لأمين معلوف على قناة «الإمارات للآداب»



أطلقت مؤسسة الإمارات للآداب، أمس الثلاثاء، الجلسة الكاملة والمسجلة لمشاركة الأديب والمفكر البارز، أمين معلوف، في الدورة الأخيرة لمهرجان طيران الإمارات للآداب، وتُعد جلسته في المهرجان رافداً لكتابه الأخير «الانجراف: كيف ضل عالمنا طريقه»، والذي يتناول فيه معلوف قضايا ملحة، مثل الاحتباس الحراري والعولمة والرقمنة. والجلسة متاحة باللغة الإنجليزية على قناة مؤسسة الإمارات للآداب على «اليوتيوب» مع توفر الترجمة العربية. وقد أعربت أحلام بلوكي، مديرة مهرجان طيران الإمارات للآداب، عن سعادتها بإتاحة الجلسة على القناة قائلة «يسعدنا حقاً أن نواصل مساعيها لتوفير الحوارات الأدبية والثقافية إلى عدد أكبر من الجماهير في العالم، فنحن اليوم في أمسّ الحاجة لمثل هذه الحوارات والندوات أكثر من أي وقت مضى». وتأتي جلسة الأديب أمين معلوف في مقدمة سلسلة من جلسات الكتاب والأدباء والمفكرين المحليين والعالميين والتي ستوفرها المؤسسة تبعاً للجماهير، وتتضمن تلك الجلسات مشاركة الحائزة على جائزة نوبل، ملالا يوسفزاي، والشاعر البريطاني ليمن سياسي، إضافة إلى باقة من لقاءات مع كتاب الدورة الأخيرة من المهرجان، وتشجع المؤسسة المتابعين على الاشتراك في قناتها على «اليوتيوب» لتلقي الإشعارات عند إصدار أي محتوى جديد.