

مصر تسترد تمثالاً أثرياً من هولندا



القاهرة: الخليج

نجحت وزارة السياحة والآثار المصرية، في استرداد تمثال فاقد الأرجل لـ «ني كاو بتاح»، من عصر الدولة القديمة

وأوضح شعبان عبد الجواد المشرف العام على إدارة الآثار المستردة، في بيان للوزارة، إن التمثال كان معروضاً للبيع في المعرض الأوروبي السنوي للفنون الجميلة بمدينة ماستريخت بهولندا، وتبين خروجه من مصر بطريقة غير شرعية. وأكد أنه ليس من مقتنيات المتاحف أو المخازن التابعة للمجلس الأعلى للآثار، وأنه نتيجة الحفر خلصة

وأضاف: إن التمثال فاقد الأرجل يصور «ني كاو بتاح» واقفاً وهو يضع ذراعيه إلى جانبه، ويرتدي نقبة قصيرة، كما حُفر على ذراعه الأيمن اسمه

وقامت وزارة الخارجية بتسليم القطعة الأثرية إلى لجنة من الخبراء بوزارة السياحة والآثار

وأعربت وزارتتا السياحة والآثار والخارجية عن جزيل الشكر وفائق التقدير للسلطات الهولندية، والجهود المبذولة من قبلها، وما أبدته من تعاون متميز مع سفارة مصر في لاهاي؛ لاستعادة القطعة الأثرية المصرية، وإعادتها إلى أرض الوطن.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.