

اتحاد كتّاب الإمارات يعلن عن برامجه الربع سنوية



«الشارقة»: الخليج

أعلن مجلس إدارة اتحاد كتّاب وأدباء الإمارات عن البرامج الثقافية الربع سنوية خلال سبتمبر وأكتوبر ونوفمبر في الشارقة وأبوظبي ودبي ورأس الخيمة، وجاء البرنامج متنوعاً؛ بحيث يشمل كل فروع الأدب والقضايا النقدية، كما وحد الاتحاد برامجه لتكون في برنامج واحد منعاً للتعارض والتكرار.

وتنطلق أنشطة الاتحاد في الخامس من سبتمبر/ أيلول وتستمر إلى نهاية نوفمبر/ تشرين الثاني، ويستضيف المقر الرئيسي في الشارقة ثلاث أمسيات في شهر سبتمبر؛ حيث تناقش أسماء الزرعوني وعبد الفتاح صبري ومحسن سليمان ونادية النجار تحديد مسارات العمل في الأندية الأدبية، وسبل العودة إليها برؤية جديدة، وستدور الثانية حول تجربة الشعراء الشباب في كتابة القصيدة العمودية، ويشارك فيها الدكتور صالح هويدي والدكتورة زينب الياسي، وتختتم أمسيات المقر الرئيسي في شهر سبتمبر بأمسية تحمل عنوان «ملتقى القصة القصيرة بالتعاون مع مؤسسة «سلطان العويس الثقافية».

وفي شهر أكتوبر/ تشرين الأول يستضيف مقر الشارقة أمسيتين، الأولى جلسة متخصصة تجمع مبدعين ومثقفين إماراتيين بالتزامن مع استضافة دبي لإكسبو 2020؛ وذلك بالتنسيق مع فرع الاتحاد في دبي، والثانية أمسية للشاعر الإماراتي علي المازمي، وفي شهر نوفمبر/ تشرين الثاني محاضرة نقدية للدكتورة مريم الهاشمي، ثم يطلق الاتحاد فكرة جديدة في السابع من نوفمبر، تركز على التقاء كتّاب إماراتيين «افتراضياً» بكتّاب عرب من دول عربية مختلفة؛ لمناقشة موضوع أدبي محدد.

أما فرع أبوظبي فتنتطلق أمسياته في الخامس عشر من شهر سبتمبر؛ حيث يستضيف الشاعر أحمد العسم والشاعرة أمل السهلاوي ثم يستضيف الكاتب والمخرج صالح كرامة العامري في أمسية تحمل عنوان «الفن الإماراتي»، وفي 13 أكتوبر/ تشرين الأول سيكون جمهور الشعر على موعد مع السعودي جاسم الصحيح، تعقبها في السادس والعشرين أمسية أدبية يغوص فيها عادل خزام في رواية الظل الأبيض، ثم يستضيف الفرع عائشة بوسميط في أمسية شعرية.

ويستضيف فرع دبي أمسية للروائيتين صالحة عبيد وريم الكمالي يقدمهما إبراهيم الهاشمي، ثم أمسية عن دور المبدع في معرض إكسبو دبي 2020 يشارك فيها دبي بالهول ومحمد الحبسي وتقدمهما إيمان اليوسف، وسيعقد الفرع أمسية شعرية لمحمد الحمادي وأسماء الحمادي ومحمد الخالدي وهدى الزرعوني تقدمها مريم الزرعوني، ويختتم فرع دبي أمسياته في الخامس من نوفمبر بلقاء مع كتّاب شباب لقراءة مجموعاتهم الحديثة، وهم: حصة عبد الله، وعفراء محمود، وفاطمة العامري ويدير اللقاء غيث حسن.

ويبدأ فرع رأس الخيمة نشاطه في السابع من سبتمبر؛ حيث يحاور حمد بن صراى الدكتور عبد الله الطابور حول القيادة الملهمة لاستمرارية العطاء تحت عنوان «القيادة والبصيرة»، ثم أمسية عن أسرار وعجائب الصوتيات وهندسة الكلمات يقدمها محمد الحبسي ويشارك فيها محمد عصام محو، ويحل علي العبدان ضيفاً على الفرع ليحاوره عبد الله إسماعيل عن سر الجمال في الآداب والفنون وتقدم الدكتورة وفاء العنتلي صلاح جواد للحديث عن الجوائز الأدبية وأثرها في الحراك الإبداعي، كما تقدم إيمان اليوسف، محمد الحبسي في أمسية تحت عنوان «الاقتصاد الإبداعي»، «وتناقش لولو المنصوري، أحمد سالمين وناصر اليعقوبي عن «السينما الشعرية قصيدة ترويه الكاميرا».

وهناً سلطان العميمي رئيس مجلس إدارة الاتحاد، الأعضاء العاملين والمنتسبين والجمهور والمثقفين بانطلاق الموسم الثقافي، مؤكداً سعي المجلس إلى طرح رؤى مستقبلية عبر خطط قصيرة المدى منبثقة من خطط بعيدة تشمل السنوات الثلاث القادمة، ولفت إلى أن المجلس يولي اهتمامه بمبدعي ومبدعات الإمارات من مختلف الفئات العمرية، كما يحرص أيضاً على التنوع في أمسياته لتشمل كل الأجناس الأدبية إضافة إلى فني السينما والمسرح، وتبني أفكار جديدة من شأنها أن تدعم المنتج الأدبي الإماراتي، وتؤكد دور الأدب والثقافة في تعزيز أهداف الدولة في التواصل مع مختلف الثقافات، إضافة إلى استضافة مبدعين من دول شقيقة لهم باع في الأدب للتعرف عن قرب إلى تجاربهم.

من جانبها، أكدت شيخة الجابري المسؤول الثقافي للاتحاد، أن دمج برامج المقررات الأربعة في برنامج واحد، جاء من حرص المجلس على التنوع في الطرح، والعناوين، والجنس الأدبي، وعدم التعارض والتكرار، مؤكدة أن مجلس الإدارة يسعى إلى عودة النشاط واقعياً إلى مقراته، مع وضع التدابير والإجراءات الاحترازية في مقدمة أولوياته حفاظاً على «ضيوف ومرتادي الاتحاد في ظل القرارات المتبعة المتعلقة بـ«كوفيد 19».