

خليفة التربوية: الشفافية ركيزة الجائزة في نشر التميز محلياً وعربياً»



أبوظبي: «الخليج»

أكدت الأمانة العامة لجائزة خليفة التربوية، أن الشفافية هي المعيار الرئيسي في مختلف مراحل الأداء بالجائزة للتعامل مع الأعمال المرشحة من قبل المؤسسات والأفراد المشاركة في الدورات المختلفة للجائزة، وذلك ترجمة لرسالة ورؤية الجائزة في نشر التميز في الميدان التعليمي محلياً وعربياً.

جاء ذلك خلال اللقاء الأول الذي عقدته الجائزة عن بعد لفرق المحكمين للدورة الخامسة عشرة 2022/2021 بحضور أمل العفيفي الأمين العام للجائزة، والدكتورة جميلة خانجي عضو اللجنة التنفيذية للجائزة، وضمت فرق المحكمين ممثلين عن الجهات التالية: وزارة التربية والتعليم، ومؤسسة الإمارات للتعليم المدرسي، والمجلس الوطني الاتحادي، وجامعة الإمارات، وجامعة خليفة للعلوم والتكنولوجيا، وجامعة محمد بن زايد للعلوم الإنسانية، وجامعة زايد، وجامعة أبوظبي، وجامعة الشارقة، وكليات التقنية العليا، وكلية الإمارات للتطوير التربوي، وجامعة الملك عبدالعزيز بالمملكة العربية السعودية، وجامعة السلطان قابوس بسلطنة عمان، وهيئة أبوظبي للثقافة والتراث، وهيئة المعرفة والتنمية البشرية - دبي، وغرفة تجارة وصناعة أبوظبي.

في بداية اللقاء أكدت أمل العفيفي أهمية وحيوية الدور الذي تقوم به فرق المحكمين منذ انطلاق الجائزة في عام 2007، مشيرة إلى أن جائزة خليفة التربوية جعلت من معايير الشفافية والموضوعية في التعامل مع الأعمال المرشحة ركيزة أساسية لتقييم هذه الأعمال منذ اللحظة الأولى التي يتم فيها التواصل مع المرشحين المحتملين، وهو ما يرسخ لدى جميع المرشحين من المؤسسات والأفراد الاطمئنان تجاه معايير التحكيم المعتمدة من قبل الجائزة والتي تستهدف في المقام الأول إبراز التميز والريادة والإبداع في الأعمال الفائزة في مختلف الدورات، وهو ما كان له أكبر الأثر في الإقبال على الترشح للجائزة، وترسيخ مصداقيتها في الميدان التعليمي كإحدى الجوائز التربوية المتخصصة البارزة على مستوى الدولة والوطن العربي.

وأشارت العفيفي إلى أن جائزة خليفة التربوية تستقطب نخبة من المحكمين المتخصصين في مختلف قطاعات التعليم بشقيه العام والعالي، كل في تخصصه العلمي والمهني، وهو ما يجعل من فرق المحكمين إحدى الركائز الأساسية في مسيرة تميز الجائزة وريادتها منذ انطلاقتها قبل 15 عاماً.

وتناول اللقاء عدداً من المحاور ذات العلاقة بالدورة الخامسة عشرة للجائزة والمجالات المطروحة فيها ، كما تناول عرضاً من الدكتورة جميلة خانجي حول لائحة التحكيم المعتمدة من قبل الأمانة العامة للجائزة، والمعايير التي تستند عليها اللائحة في تقييم الأعمال المرشحة.