

# الخليج

ملاحق الخليج, ملحق فضائيات وفنون

4 أغسطس 2010 04:59 صباحا

## القنوات الكويتية تحيي تراثها



يشهد شهر رمضان من كل عام تنافساً بين المحطات الفضائية العربية لاستقطاب المشاهدين، حيث تحاول كل محطة أن تكسب ود المشاهدين وتجذبهم إلى برامجها وأعمالها، هكذا استعدت القنوات الكويتية الخاصة وهي الراي والوطن وفنون وسكوب إلى جانب تلفزيون الكويت، للمنافسة في هذا الشهر، ونستعرض أهم ما ستقدمه كل منها

يمكننا في البداية رصد مجموعة من الملاحظات على الخريطة الرمضانية أولها: غياب بعض كبار النجوم وفي مقدمتهم الفنان عبد الحسين عبد الرضا بسبب عدم تمكنه من تقديم نص تلفزيوني بعد رفض رقابة الإعلام النص الذي قدمه قبل عدة أشهر، و غياب الفنان سعد الفرج إذ لم يجد مسلسل تورا بورا الذي أدى بطولته طريقه للعرض لأسباب رقابية، وقد استعاض الفرج وعبد الرضا عن عدم مشاركتهما التلفزيونية بمسلسلين إذاعيين

ثانيها: عودة الأعمال التراثية الخاصة بالطفل إلى شاشة تلفزيون الكويت بعد سنوات طويلة من خلال مسلسل السندباد . بن حارب

ثالثها: مشاركة عدد من فناني الكويت في أعمال درامية تعرض في محطات خليجية مثل أبوظبي ودبي وروتانا خليجية . وإم بي سي

رابعها: محاولة الفضائيات التنوع في الأعمال التي تقدمها خلال الشهر الفضيل، واهتمامها بالبرامج الدينية والمسابقات والبرامج الثقافية إلى جانب المسلسلات الدرامية التي ستكون فرس الرهان، وتنوعت الأعمال الدرامية بين محلية وخليجية وعربية تتفاوت مساحة كل نوع حسب توجه كل قناة، كما أن الدراما البدوية ستكون حاضرة في بعض . . القنوات، كما اختارت كل فضائية شعاراً لها تتنافس فيه مع القنوات الأخرى، نرصدها فيما يلي

#### تلفزيون الكويت

حقق تلفزيون الكويت في السنوات الأخيرة نقلة مهمة، حتى يتمكن من منافسة القنوات المحلية الخاصة، وهو يتبع سياسة التنوع في أعماله وبرامجه لإرضاء أكبر شريحة من المشاهدين، ولا يعتمد على مصدر واحد في تأمين برامجه، وفي كل عام يقوم وفد من التلفزيون بجولة في مصر وسوريا وبعض الدول العربية والخليجية لاختيار أفضل البرامج والمسلسلات، كما يفتح بابه أمام الإنتاج المحلي لكبار الفنانين

وللعام الثالث على التوالي يطرح التلفزيون شعار الزين عندنا و أكد وكيل وزارة الإعلام المساعد لشؤون التلفزيون فوزي التميمي: أن التلفزيون دائماً يسعى لاختيار الأفضل ويركز على الدراما المحلية التي تميز بها طوال تاريخه . الطويل، وأن المنهج الجديد سيكون في إحياء التراث سواء من خلال الدراما أو البرامج التلفزيونية

: ويعرض تلفزيون الكويت عدة أعمال درامية محلية يشارك في بطولتها نجوم بارزون ومن هذه الأعمال

المنقسي إنتاج وتأليف و بطولة أحمد جوهر وإخراج البيلي أحمد، ويشارك في بطولته غانم الصالح وعبد الرحمن العقل ومرام وشهاب حاجية ومنى شداد ومحمد حسن وأحمد إبراج ومنى البلوشي وحسن عبد الرسول وأحمد الهزيم ومبارك سلطان، وهو من الأعمال التراثية التي يقدمها أحمد جوهر في كل عام، وتدور أحداثه حول مهربي الذهب في مرحلة . الثلاثينات من القرن الماضي عبر قالب درامي شائق

إخوان مريم من إنتاج شركة كنوز الخليج وسيعرض حصرياً على التلفزيون الكويتي، ويتناول مسيرة مهمة من تاريخ الكويت وهو من تأليف شريدة المعوشرجي وإخراج السوري مصطفى عزمي، و بطولة غانم الصالح وجاسم النبهان وجمال الردهان وعبير الجندي وإبراهيم الحربي ويعقوب عبد الله وشوق ومي وهند البلوشي وفيصل المسفر ومحمد . العلوي ونواف النجم وفهد العبد المحسن وعدد من الوجوه الشابة

الحب الذي كان تأليف فاطمة الصولة وإخراج شيرويت عادل، و بطولة منصور المنصور ومحمد المنصور وعبدالإمام عبد الله وعبد الرحمن العقل وحسين المنصور وانتصار الشراح ومها محمد وفرح بسيسو وسناء يونس ومنصور حسين المنصور وأمل عباس ومي عبد الله، ويتطرق إلى النفس البشرية من خلال قصة اجتماعية تسلط الضوء على . جملة من قضايا المجتمع الخليجي بصورة تحمل الكثير من المصارحة والمكاشفة والرومانسية

حيتان وذئاب تأليف حمد بدر وإخراج الأردني شعلان الدباس وإنتاج باسم عبد الأمير و بطولة جاسم النبهان، صلاح الملا، إلهام الفضالة، مشاري البلام، هدى حمادة، أمل عبد الكريم، فاطمة الطباخ، نواف النجم، أبرار، غدير صفر، فهد باسم عبد الأمير، طلال السدر، وريم العبد الله، ويتطرق للعديد من المشكلات التي تعانيها المجتمعات الخليجية

. والعربية والمتمثلة في صراع المال والجاه والنفوذ، بالإضافة إلى الأمراض الوراثية الناتجة من زواج الأقارب

وعد لزام مسلسل بدوي من إنتاج شركة اروتسب للمنتج خالد البذال وتأليف ندا العريفي الظفيري وإخراج جمعان الرويعي، وبطولة جاسم النبهان وزهير النوباني ونجلاء عبد الله وخالد البريكي وخالد أمين وملاك، والمسلسل يتناول قضية الصراع الأزلي بين الخير والشر عبر قصة مستوحاة من البداوة، وفيها مفارقات ومواقف كوميدية، وتم تصويره في عدة مواقع في صحراء الكويت

السندباد بن حارب من الأعمال التراثية التي تعود إلى التلفزيون بعد انقطاع طويل وهو من تأليف الكاتب البحريني خليفة العريفي، وإخراج السوري محمد وقاص، وتم تصويره ما بين سوريا وسلطنة عمان، ويشارك فيه عدة ممثلين من الكويت والخليج

كما يقدم تلفزيون الكويت مجموعة من الأعمال العربية والخليجية منها مسلسلان خليجيان هما بنات آدم الذي يشارك في بطولته عدد من فناني الخليج مثل الدكتور حبيب غلوم وهيفاء حسين وبدرية أحمد و زينة كرم، ومسلسل تصانيف للفنانين غانم السليطي وعبد العزيز جاسم

وعلى مستوى المسابقات يقدم التلفزيون برنامج ألو خليجي الذي يخرج محمد بولند ومن إعداد مشاري البعيجان وصالح الدويخ، إضافة إلى برنامج فكر واربح للمذيع سعد الخلف والمخرج حمد عبد الله، وبرنامج مسابقات الأطفال كيس قرقيعان الذي ستقدمه المذيعة سماح غندور للمرة الأولى وتشرف عليه مراقبة برامج الأسرة والطفل في التلفزيون بدور العيسى . وستكون هناك مساحة كبيرة للبرامج الدينية حيث يقدم التلفزيون عدة برامج يومية منها أسرار المحبين، عشرة عمر، مع الإسلام، حديث القلوب، لقاء الجمعة، 30 سؤالاً، النبأ العظيم، أطفال حول النبي، نجوم من الكنانة، حطم القيود، أفلا يتدبرون إضافة إلى برنامج أمننا في رمضان الذي سيقدمه العميد محمد هاشم الصبر

تلفزيون الوطن

رغم حداثة، فإن تلفزيون الوطن حقق قفزات قوية إلى الأمام، ونجح في استقطاب جمهور عريض جعله ينافس بقوة على المراكز المتقدمة، وما يميز برامجه ليس في رمضان بل في سائر الدورات أيضاً هو الحرص على تقديم نكهة محلية، وقد نجح هذا العام في استقطاب النجمتين الكبيرتين سعاد عبد الله و حياة الفهد اللتين تقدمان مسلسلين اجتماعيين

وقد أكد أحمد الدوغجي المدير العام لتلفزيون الوطن خلال الاحتفال بالإعلان عن دورة رمضان أن التلفزيون يحرص على تقديم الجديد في كل عام

ويرفع التلفزيون للعام الرابع على التوالي شعار تدلل مع الوطن في رمضان، حيث ستكون مائدته عامرة بالمسلسلات المحلية الضخمة لكبار النجوم في الكويت، بالإضافة إلى البرامج المنوعة والترفيهية والمسابقات الدينية، وذلك حرصاً من مسؤوليه على تلبية رغبات الأسر الكويتية كافة بكل فئاتها

ومن أبرز الأعمال الدرامية التي يقدمها تلفزيون الوطن ليلة عيد مسلسل اجتماعي إنساني تدور أحداثه في حقبتي زمنييتين، تبدأ الأولى من أوائل الستينات وما شهده تاريخ العرب آنذاك خصوصاً نكسة حزيران/ يونيو، ومن ثم تنقلنا الأحداث إلى الفترة الزمنية المعاصرة، وما بين الانتقال بين المرحلتين يوجد سر غامض . المسلسل من تأليف حمد

بدر وإخراج حسين أبل ويشارك في بطولته حشد من النجوم بينهم حياة الفهد وغانم الصالح ومنصور المنصور . والإماراتي أحمد الجسمي .

زواردة الخميس مسلسل تراجيدي كوميدي يحاكي الأسرة الخليجية بكواليس القضايا التي لم تطرح، من قبل الجدين اللذين يعتبران امتداداً لشخصيات المسلسل من أبناء وزوجات وأحفاد ممثلة الأزواج من الجيل الشبابي، وهي أسرة مترابطة يعمها الحب والألفة ولكن تأتي الشرارة في محيط العائلة لتتواصل الأحداث بين الحب والكراهية، وهو من تأليف هبة حمادة وإخراج محمد القفاص وبطولة سعاد عبد الله ومحمد المنصور وخالد أمين وإلهام الفضالة ولمياء طارق وملاك وفاطمة الصفي وشجون ومرام وخالد البريكي ومشاري البلام .

ساهر الليل دراما واقعية تدور أحداثها في سبعينات القرن الماضي حول ثلاث أسر من طبقات اجتماعية مختلفة بينهما روابط عائلية تتصارع وتتشابك مكونة من كل أسرة حكاية مملوءة بالدموع والابتسامات، عبر شخصية رجل الأعمال الناجح سعود الذي يقوم بدوره الفنان جاسم النبهان، والسلطة متمثلة في عبد المحسن الذي يجسده الفنان صلاح الملا الذي يسعى جاهداً للوصول لامتلاك القوة والنفوذ عبر دخوله مجلس الأمة، العمل من إخراج محمد دحام الشمري وتأليف فهد العليوة وبطولة أحمد الصالح، جاسم النبهان، صلاح الملا، فاطمة الحوسني، محمود بوشهري، مرام، زينة كرم، عبد الله التركماني، عبد المحسن القفاص .

أئين مسلسل اجتماعي يتناول العلاقة بين الرجل والمرأة وقصص الحب التي ينتهي بعضها بالفشل والبعض الآخر بالنجاح، حيث يحكي العمل قصة أسرتين، الأولى تمثل رجالاً له ابنتان ويعتقد أن خلفه البنات تجلب العار، والثانية لرجل طيب له العديد من البنين ولكنها تتحول إلى نقمة، ويطرح قضية الحسد والغيرة وآثارهما المدمرة على الأسرة والمجتمع، وقضية ذوي الاحتياجات الخاصة ونظرة المجتمع لهم . المسلسل من إخراج محمد دحام الشمري ومن تأليف مها حميد وبطولة صلاح الملا، لطيفة المجرن، يعقوب عبدالله، بدرية أحمد، محمود بوشهري، عبد المحسن . القفاص، فيصل العميري، وخالد العجيري .

البيت المسكون يؤدي بطولته عدد من نجوم الدراما المحلية بينهم غانم الصالح، خالد العبيد، وعبد العزيز المسلم، وعبد الرحمن العقل، وانتصار الشراح، وهبة الدري، وزهرة عرفات، وخالد المفيدي، ومشعل الشايح، وعبدالرزاق خلف، وجمال الشطي، وعبد الحميد الرفاعي، ونصر حماد، وعبدالله الباروني، وسوسن الهارون، وخالد بوضخر، وماغي مطران، ومن إخراج حسين المفيدي، وتأليف عبد العزيز المسلم، وهو من الأعمال الدرامية التي تدور أحداثها حول منزل يسكنه الرعب ويثير الذعر لدي قاطنيه الذين يواجهون مواقف مخيفة ومرعبة .

فص كلاس مسلسل كوميدي يعود بنا إلى الكويت القديمة التي تسودها المحبة من خلال أخوين يتيمين ينفذان المقالب ويخرجان منها معاً عبر قالب كوميدي هادف، المسلسل تأليف سفيان عبد الإله وبطولة عبد الناصر درويش وحسن البلام ومحمد جابر وأحمد العونان وإسماعيل سرور ومجموعة من فنانيين الكويت والخليج، المقدمة والنهاية للشاعر . ساهر وإخراج أحمد السويدي .

وتتضمن خارطة تلفزيون الوطن عدة برامج متنوعة، منها برنامج المسابقات قرارك تقديم بركات الوقيان ويهدف إلى رفع مستوى التحدي لدى المتسابقين وتحفيزهم على الفوز بإحدى الجوائز الثمينة التي قد تكون سيارة أو مبلغاً مالياً أو . الاثنين معاً .

كما يقدم كارتون أبو قتادة وأبو نبيل 4 حيث يعود أبو قتادة وأبو نبيل مع نجوم المسلسل الكارتوني ليستكملوا مسيرتهم . في تسليط الضوء على أبرز القضايا الموجودة على الساحة الكويتية

ومن البرامج الدينية خلق حسن تقديم الشيخ صالح النهام في 15 دقيقة تلفزيونية يتناول من خلالها أخلاقيات وقيماً شبه مفقودة في المجتمع الكويتي

## قناة الراي

ترفع قناة الراي شعار الراي قمرنا، لتقدم خلال شهر رمضان مجموعة من الأعمال الدرامية بين محلية وعربية، إلى جانب البرامج المتنوعة، ويؤكد مدير عام القناة يوسف الجلاهمة أن البرامج الرمضانية هي خلطة مميزة من المسلسلات والبرامج المسابقاتية والكوميديا التي تحاول القناة من خلالها إرضاء المشاهد العربي في كل مكان . ومن أبرز المسلسلات التي تقدمها القناة

كريمو بطولة داود حسين وطيف وأحمد السلطان وهبة الدري وحسين المهدي، وعدد من الممثلين الشباب، تأليف ضيف الله زيد الذي يتعاون مع الفنان داود حسين للعام الثالث على التوالي، إخراج محمود الدوايمة، وهو مسلسل كوميدي اجتماعي يعالج بعض القضايا الاجتماعية عن طريق مواقف كوميدية صادقة، وذلك من خلال شخصية كريمو التي تتعامل مع الآخرين بطيبة مفرطة، المقدمة والنهاية للشاعر ساهر وإخراج أحمد السويدي

أيام الفرج تأليف عبد العزيز الحشاش وإخراج جمعان الرويعي، ويقوم ببطولته غانم الصالح وأسمهان توفيق وخالد أمين وخالد البريكي وباسمة حمادة، ومشاري البلام وباسم عبدالامير وأمل عباس، وتدور أحداثه حول أسرتين يجمعهما فريج واحد، حيث تعيش كل أسرة تفاصيل الحياة اليومية للطبقة المتوسطة في المجتمعات الخليجية من خلال أسرة ساير ذات الدخل الحكومي المحدود، وأسرلة لطيفة التي لديها ابنتان واحدة طيبة وحنونة والثانية متمردة

أميمة في دار الأيتام دراما اجتماعية خليجية تأليف هبة مشاري حمادة وإخراج منير الزعبي، و بطولة هدى حسين، إلهام الفضالة، طيف، لمياء طارق، شجون الهاجري، أحمد مساعد، وآخرين . . وتدور حكايته حول أميمة التي سخرت نفسها لخدمة قضايا الأيتام وحقوقهم بعد مواجهتها لظروف معيشية صعبة

وعلى صعيد الدراما العربية التي اعتادت قناة الراي تقديمها في رمضان بشكل حصري من خلال استقطاب أبرز نجوم الدراما العربية تقدم القناة عدة أعمال، منها

ماما في القسم تدور أحداثه حول السيدة فوزية وهي عصبية وكثيرة المشكلات، ولا أحد يسلم من لسانها وفي الوقت نفسه لا تقبل الخطأ، لذلك تقضي معظم أوقاتها في قسم الشرطة للإبلاغ عن مخالفات سكان عمارتها، المسلسل بطولة سميرة أحمد ومحمود ياسين ورانيا فريد شوقي وتأليف يوسف معاطي وإخراج رباب حسين

برّة الدنيا دراما اجتماعية مصرية من بطولة شريف منير ونسرين إمام ومن تأليف أحمد عبد الفتاح وإخراج مجدي أبوعميرة . وتدور أحداثه حول درويش الذي يعيش منعزلاً عن الناس يدور في الشوارع ويكتب على الجدران عبارات عشوائية فيها شيء من الحكمة

وتقدم قناة الراي مجموعة من البرامج المتنوعة وبرامج المسابقات، ومنها

بنك ديل من تقديم المذيع أحمد الموسوي وهو برامج حوارية متنوعة، وبرنامج سفرة خليجية يحتوي على مطبخ تراثي خليجي ويستضيف نجوم الفن، وهذا العمل بمشاركة الإعلامية غنيمة الفهد والشيف مصعب الكعبي، وبرنامج الكاميرا الخفية سكوت هنسمع المملوء بالمقابل مع النجوم مثل سمير غانم، داود حسين، حليلة بولند، ديانا كرزون وغيرهم

كما تواصل الراي تقديم المسلسل الكارتوني الجريء أم سعب جت كم للموسم الثالث، كما تقدم البرنامج الديني الحواري بيني و بينكم تقديم د . محمد العوضي

## قناة فنون

متخصصة في الكوميديا سواء من خلال البرامج أو المسلسلات المحلية والعربية والمسرحيات، واستطاعت أن تحتل مكانة عربية ملموسة خلال فترة وجيزة، ومن أبرز المسلسلات التي ستقدمها القناة خلال رمضان الفضيل

العب غيرها مسلسل اجتماعي كوميدي يناقش بعض الإسقاطات الاجتماعية والسياسية والرياضية والفنية بإطار كوميدي ساخر، بطولة خالد العجيري، أحمد العوان، محمد العجيمي، هند البلوشي، محمود بوشهري، مشاري البلام، شهاب حاجية وعدد من الفنانين

زمن مرجان مسلسل كوميدي من تأليف أيمن الحبيب وإخراج مازن الجبلي، ويشارك في البطولة كل من طارق العلي وعبدالإمام عبد الله ومحمد العجيمي وفرحان العلي وهيا الشعبي وشهاب حاجيه وأمل عباس ومي البلوشي، والمذيعة سالي القاضي، ويجسد الفنان طارق العلي دور رئيس عصابة محترف يجيد التلاعب بضحاياه، بينما يقوم الفنان عبدالإمام بدور شخص طيب يكشف الأعياب العصابة التي أدخلت صديقه السجن ويكتشفهم، ويودعهم السجن

الرهينة تأليف وإنتاج إبراهيم الحربي وإخراج البيلي أحمد، ويشارك في البطولة كل من هدى حسين، إبراهيم الحربي، شيماء علي، مشاري البلام، أحمد العوان ومجموعة من الفنانين، ويناقش بعض القضايا الواقعية، من خلال قصة طبيب وزوجته وابنته الصغيرة ليس لديهم أحلام في الدنيا سوى أن يعيشوا بسلام، ويقوموا على تربية ابنتهم إلا أن الظروف تؤدي دوراً مهماً في حياتهم، وتجعلهم يغيرون أسلوب حياتهم ونظرتهم للمجتمع ويفقدون ثقة من حولهم نتيجة وضعهم في مواقف ليس لهم ذنب فيها

وأعدت القناة عدة برامج كوميدية تجمع بين الترفيه والمسابقات والمعلومات، وتعود الفنانة شجون الهاجري للعام الثاني على التوالي للمشاهدين مع برنامج المسابقات شوحي 2 ومدة الحلقة ساعة ونصف الساعة مباشرة على الهواء، بينما سيقدم الفنان يعقوب عبد الله برنامج المسابقات الكوميدي للعب فله ويستضيف عدداً من الفنانين في كل حلقة للمنافسة والفوز في المسابقات التي ستجري بينهم . وعلى صعيد برامج الكاميرا الخفية هناك برنامج صيدة سوالف من تقديم الفنان خالد العجيري، والفكرة تدور حول استضافة الفنانين والاتفاق معهم على أن يطبقوا المقلب على المذيع وليس الضيوف، إلى جانب برنامج شراكة من تقديم الفنان شهاب حاجيه، عبارة عن لقاءات يجريها حاجيه مع أصحاب المهن عبر مقالب كوميدية

ويعود مجدداً برنامج عيني عينك 3 ويشارك في تقديمه عدد من الفنانين منهم شهاب حاجيه الذي سيقوم بتقليد المشاهير من الفنانين والأعمال الدرامية والبرامج في إطار كوميدي، أما برنامج حيلهم بينهم 5 فسيحمل أجواء المرح والضحك في مقالب خفيفة مع أبرز نجوم الوطن العربي، ويقدم محمد الطاحون برنامج الأسانصيد، وتطل المذيعة حنان جابر للمرة الأولى عبر برنامج المسابقات جد ولعب 3 بديلة للمذيعة عبير الوزان التي ستغيب عن دورة رمضان،

. إلى جانب المذيعين مشعل معرفي وسوسن الهارون ومشعل الشايح

قناة سكوب

تجذب جمهوراً عريضاً من المشاهدين من خلال الجرأة التي تقدم فيها برامجها التي غالباً ما تعتمد على الحوار الساخن وتثير ردود فعل متفاوتة حولها، ويشهد شهر رمضان الكريم تقديم عدة برامج حوارية يومية في القناة إلى جانب عودة المسلسل الانتقادي الجريء صوتك وصل الذي يقدم نقداً للعديد من القضايا الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، كما تقدم القناة عرضاً لمسلسل للحياة ثمن، وهو أول إنتاج درامي لفاطمة المير مديرة أعمال زينب العسكري السابقة التي انفصلت عنها، المسلسل فكرة المير، وسيناريو وحوار الفنانة أسمهان توفيق، أما الإخراج فهو لمازن ملص، ويشارك في بطولته جاسم النبهان ومشعل الجاسر وفاطمة عبد الرحيم وسلمى سالم ومنى عبد المجيد ووفاء مكي وأنور أحمد ومروة محمد وآلاء شاكر وجمال الغيلان وآخرون،، وي طرح العديد من المشكلات التي يعانيها المجتمع مثل الطلاق . والتفكك الأسري والانحراف وغيرها من القضايا التي تتعرض لها الأسرة الخليجية

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2026