

أمريكية الشارقة» تزيج الستار عن جدارية فنية»



إكسبو 2020 دبي: الخليج

أزيج الستار رسمياً في معرض إكسبو 2020 دبي، عن لوحة جدارية عملاقة، تبلغ مساحتها 125 متراً مربعاً وتزن نحو 500 كيلو جرام، ابتكرها مصممون متمرسون من الإمارات والولايات المتحدة الأمريكية، ضمن مشروع تعاوني بين الجامعة الأمريكية في الشارقة، وبعثة الولايات المتحدة لدى الدولة

حضر حفل إزاحة الستار عن الجدارية ميغان غريغونيس القنصل العام للولايات المتحدة، وروبرت كلارك المفوض العام لجناح الولايات المتحدة الأمريكية، والدكتورة سوزان مام مديرة الجامعة والدكتور فاركي بالاثوتشيريل عميد كلية العمارة والفن والتصميم في الجامعة

وتجمع اللوحة الجدارية بين الطباعة باللغتين العربية والإنجليزية، وتحمل عبارة «أنت وأنا نسعى إلى تشكيل عالم لا حدود له» صاغتها الكاتبة الإماراتية خريجة أمريكية الشارقة إيمان اليوسف، وساهم في التصميم العدسي والطباعة المعيارية كل من مصمم الجرافيك الأمريكي جاريت فولر والمصممة الإماراتية ندى اليافعي خريجة أمريكية الشارقة

وأشرف على عملية صنع الجدارية أعضاء الهيئة التدريسية ريم إبراهيم وهالة العاني والمهندس المعماري بيشوي جرجس والمصمم البولندي ماريان ميسياك الذين قادوا المشروع بصفتهم مصممين مشاركين ومرشدين ومنسقين لعملية التصنيع والبناء التي استمرت 60 ساعة في منطقة الذيد في الشارقة

وتتكون اللوحة الجدارية من 25 لوحاً من الحديد المجلفن والمصنوع من مصادر محلية يزن اللوح الواحد منها 20 كيلوجراماً مركبة على إطار داعم

وتحتفي الجدارية «حروف كبيرة» والتي تقع في منطقة الفرص في معرض إكسبو 2020 دبي بمبادئ التنوع والوحدة والتعايش والتسامح والفرص اللامحدودة التي تتقاسمها دولة الإمارات والولايات المتحدة

وقال القنصل العام غريغونيس: «تفخر بعثة الولايات المتحدة لدى دولة الإمارات بدعم مشروع جدارية للجامعة الأمريكية في الشارقة في معرض إكسبو 2020 دبي والتي تروج لشعار جناح الولايات المتحدة الأمريكية «الحياة والحرية والسعي إلى المستقبل»، كما يجسد المشروع التزام بعثة الولايات المتحدة بالشراكة بالعمل مع أفضل «المؤسسات التعليمية في دولة الإمارات

وقام طلبة تصميم الاتصال البصري وتصميم الوسائط المتعددة بإنشاء الهوية البصرية للجدارية ونشرها في قنوات متعددة، بما في ذلك حملة على وسائل التواصل الاجتماعي وفيديو تسويقي تحت إشراف وتوجيه فريق الهيئة التدريسية وموظفي كلية العمارة والفن والتصميم في الجامعة

وقالت الدكتورة سوزان مام، إن المشاركة في مشروع بهذا الحجم في حدث عالمي كبير مثل إكسبو 2020 دبي يعد إنجازاً مهماً لمجتمع الجامعة، ونحن ممتنون لبعثة الولايات المتحدة لدى الدولة لدعمها رؤية فريقنا من بداية فكرة العمل إلى نهايته، وللسماح للجامعة بعرض مهارات طلابها وخريجياتها وأعضاء هيئتها التدريسية للعالم بهذه الطريقة

وقالت ريم إبراهيم أستاذ مساعد في مجال الاتصال البصري في الجامعة بصفتها قائدة المشروع.. إن التحدي الأكبر كان أخذ نص ثنائي الأبعاد وترجمته إلى تجربة مشاهدة ثلاثية الأبعاد بطريقة توحد جمهور اللغتين العربية والإنجليزية

ومن المقرر أن تنسق الجامعة الأمريكية في الشارقة خلال معرض إكسبو دبي 2020 سلسلة من ورش العمل

وسيبقى العمل الفني هذا مستمراً حتى مع انتهاء معرض إكسبو، حيث سيتم تفكيكه وتقسيمه إلى سبعة أقسام منفصلة، ليكون كل قسم جدارية بحد ذاتها تمثل كل إمارة من الإمارات السبع