

جيت آوت» أفضل سيناريو فيلم في القرن الـ 21«



اختار كتاب السيناريو الأمريكيون فيلم «جيت آوت» كأفضل سيناريو لفيلم سينمائي في القرن الحادي والعشرين، على الأقل حتى الآن.

وانتخب أعضاء نقابة كتاب السيناريو الأمريكيين فيلم الإثارة هذا من العام 2017 الذي أخرجه جوردان بيل كأفضل سيناريو على مدار الأعوام الـ 21 الأخيرة، وتصدر مجموعة مختارة تضم مجموعة من 100 عمل وعمل. واحتل فيلم «إيترنل سانشاين أند ذي سيوتلس مايند» من بطولة جيم كاري وكايت وينسلت المركز الثاني، متقدماً على «ذي سوشل نيتورك» الذي يتناول تأسيس «فيسبوك» وعلى الفيلم الكوري الجنوبي «باراسايت» الحائز جائزة الأوسكار عام 2020.

«ولاحظت نقابة كتاب السيناريو عبر موقعها على الإنترنت أن «مفهوم الكتابة للشاشة الكبيرة يمر بأزمة وجودية

ويأتي هذا الاختيار الجديد من كتاب السيناريو، بعد قائمة سابقة أصدرتها النقابة قبل 15 عاماً، تصدرها فيلم

«كازابلانكا» الشهير من بطولة همفري بوجارت، كأفضل سيناريو في كل العصور، تلاه «ذي جادفانر».

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.