



















اشتعلت منصة مزينة الإبل في مهرجان الظفرة بدورته الخامسة عشرة، بالإثارة والحماس والتشويق، وسط حضور من ملاك الإبل وعشاق المزاينات التراثية من داخل الإمارات وخارجها، لمتابعة مزينة إبل الحقايق للمحليات والمجاهيم والمهجنات الأصايل، والتي خصص لها 115 جائزة موزعة على 12 شوطاً للشرايا والتلاد.

ولليوم الخامس على التوالي يتابع مهرجان الظفرة مسابقاته ومنافساته التي تقام في مدينة زايد بمنطقة الظفرة في إمارة أبوظبي، تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات

المسلحة، بتنظيم لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية في أبوظبي

وتوج مهرجان الظفرة الفائزين بالمراكز الأولى في مزينة إبل الحقايق للمحليات والمجاهيم والمهجنات الأصايل، بحضور عيسى سيف المزروعي نائب رئيس لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية، وعبدالله بطي القبسي مدير إدارة الفعاليات والاتصال باللجنة

الحقايق المحليات والمهجنات الأصايلأسفرت نتائج شوط مفاريد أصحاب السمو الشيوخ- محليات، عن فوز بنت الريح لمالكها الشيخ خليفة بن سيف بن محمد آل نهيان بالمركز الأول، وفي المركز الثاني جاءت العنود لمالكها الأمير تركي بن محمد بن ناصر بن عبد العزيز آل سعود من السعودية، وفي المركز الثالث ضجة لمالكها الشيخ محمد سلطان سالم محمد القاسمي وفي المركز الرابع الظبي لمالكها الشيخ نايف عيد محمد ثاني آل ثاني من قطر، وفي المركز الخامس التماس لمالكها الشيخ محمد صقر محمد القاسمي

أما في شوط حقايق رئيسي شرايا لأبناء القبائل 1 (رمز) محليات، فازت بنت صوغان لمالكها خميس محمد الشدي المنصوري، وفي المركز الثاني جاءت العنود لمالكها عبدالله احمد خليفه طوار الكواري من قطر، وفي المركز الثالث مياسة لمالكها عمر عوض عبدالله قاسم العامري

وفي شوط حقايق رئيسي شرايا لأبناء القبائل 2 (رمز) محليات، فازت مياسة لمالكها مصبح علي مصبح المعمري بالمركز الأول من عمان، وفي المركز الثاني جاءت نيران لمالكها سالم ناصر سالم صقر المنصوري، وفي المركز الثالث هقاوي لمالكها عبدالله احمد خليفه طوار الكواري من قطر

وفازت في شوط مفاريد تلاد لأبناء القبائل 1 محليات، مياسة لمالكها علي محمد علي مرشد المرر بالمركز الأول، وفي المركز الثاني جاءت الظفرة لمالكها حسين حسن علي سعيد المحرمي، وفي المركز الثالث عجائب لمالكها علي سالم عبيد هياي المنصوري

وتقدمت في شوط حقايق تلاد لأبناء القبائل 2 - محليات، دولة لمالكها خميس طارش حمدان سيف المنصوري بالمركز الأول، وفي المركز الثاني جاءت فعائل لمالكها علي سالم عبيد هياي المنصوري، وفي المركز الثالث الواعية لمالكها محمد حمد سالم عنوده العامري

وفي شوط حقايق شرايا لأبناء القبائل مفتوح (يسمح للشركاء) محليات، فازت الريم لمالكها مبارك علي محمد حمد المزروعي بالمركز الأول، وفي المركز الثاني جاءت الظفرة لمالكها سالم محمد عبد الله بوعوانه المنصوري، وفي المركز الثالث النايلة لمالكها فهد عمير فهد الجبر النعيمي من قطر

أما في شوط حقايق المهجنات الأصايل - محليات، فازت الرامسة لمالكها سالم سيف محمد المقبالي بالمركز الأول من عمان، وفي المركز الثاني جاءت نجوم لمالكها ساري معيوف محمد ساري المنصوري، وفي المركز الثالث وعد لمالكها محمد سالم حموده محمد المنهالي

الحقايق المجاهيموأسفرت النتائج في شوط حقايق تلاد لأبناء القبائل 1 - مجاهيم عن فوز مويقة لمالكها يافور قران النوبي مزينة العامري بالمركز الأول، وفي المركز الثاني جاءت هيافه لمالكها عبدالله مبخوت عفش المنهالي، وفي المركز الثالث مياله لمالكها فاطمه محمد صقر العامري

وفي شوط حقايق شرايا لأبناء القبائل مفتوح (يسمح للشركاء) - مجاهيم فازت الباهية لمالكها حمد حامد حمدان العديني بالمركز الأول من السعودية، وفي المركز الثاني جاءت لطامه لمالكها بخيت محسن طويرد صالح المنهالي، وفي المركز الثالث وقفة لمالكها محمد صالح مجرن العامري

وفازت في شوط حقايق رئيسي شرايا لأبناء القبائل 1 (رمز) - مجاهيم، وحيدة لمالكها ساري بلوش براك المزروعي بالمركز الأول، وفي المركز الثاني جاءت وطن لمالكها علي ساري بلوش براك المزروعي، وفي المركز الثالث وعد لمالكها محمد صالح مجرن العامري

أما في شوط حقايق تلاد لأبناء القبائل 2 - مجاهيم، فازت مزوعه لمالكها راشد مسلم سهيل سعيد الراشدي بالمركز الأول، وفي المركز الثاني جاءت منتله لمالكها علي جابر فاضل جابر من الكويت، وفي المركز الثالث الذابر لمالكها مبارك شجاع مبارك آل ابا الحسن الدوسري من السعودية

وفي شوط حقايق رئيسي شرايا لأبناء القبائل 2 (رمز) - مجاهيم، حصدت رياسه لمالكها ساري بلوش براك المزروعي بالمركز الأول، وفي المركز الثاني جاءت هقوة لمالكها محمد صالح عبدالله حسن المنهالي، وفي المركز الثالث مهبطه لمالكها يمنى سويدان مسلم دبش المنهالي

المصنوعات اليدوية التراثية.. تميز وإبداع

تعكس المصنوعات اليدوية والتراثية التي تتنوع ما بين المأكولات الإماراتية والعطور والبخور والأزياء، حالة من التميز والإبداع، تحاكي الماضي الأصيل لدولة الإمارات لتمتدج بها لمسات الحاضر وإبداعاته مع عراقة الماضي وأصالته لتشكل لوحة فنية رائعة تبهر زوار المهرجان من مختلف دول العالم

ويقدم مهرجان الظفرة من خلال هذه العمال التراثية لوحة فنية تعبر عن الماضي العريق بأصالته من خلال مشغولات يدوية وأعمال تراثية نسجتها مبدعات إماراتيات تفنن في نقل التراث العريق إلى الأجيال الحالية، وتعريف الجمهور من مختلف الجنسيات بها

وتفوق من سوق الظفرة التراثي الروائح الزكية من محال العطور والبخور والمباخر محلية الصنع والحناء وصناعة التلي والسدو وسعف وخوص النخيل وتطوير الملابس التقليدية، ومحال الحلويات والتوابل العطرية، وصناديق المندوس، والملابس التقليدية والمشغولات اليدوية، والأدوات المنزلية

(فتح باب التسجيل في سباق الظفرة للخيول العربية الأصيلة (توليد الإمارات)

أعلن مهرجان الظفرة بدورته 15 عن فتح باب التسجيل في سباق الظفرة للخيول العربية الأصيلة (توليد الإمارات)، ضمن 3 أشواط (الظفرة الرئيسي، المفتوح، المبتدئين)، إذ سينطلق السباق يوم الجمعة المقبل 21 يناير 2022 في تمام الساعة الرابعة مساءً في ميدان الخيول بمدينة زايد

ويتم إرسال بيانات المشاركين (اسم الخيل وفق الجواز، صورته عن جواز الخيل، هوية المالك) وذلك عن طريق الواتساب للرقم (0508282330)، حيث يستمر باب التسجيل لغاية الساعة التاسعة صباحاً يوم الأربعاء الموافق 19 يناير الجاري

وتبلغ مسافة الشوط الأول (الظفرة الرئيسي) 1700 متر، والشوط الثاني (المفتوح) 1400 متر، والشوط الثالث (المبتدئين) 1200 متر وهو مخصص للخيول عمر 4 سنوات والتي لم تشارك من قبل أو لم يحالفها الحظ بالفوز بالمراكز الأولى.

ودعت إدارة مهرجان الظفرة إلى ضرورة التزام جميع المشاركين بموعد الانطلاقة وفي حال مخالفة ذلك يمنع المشارك من دخول البوابة والمشاركة، حيث سينطلق الشوط الأول مسافة 1700 متر الساعة 4 مساءً، والشوط الثاني الساعة 4:30 مساءً، وينطلق الشوط الثالث الساعة 5 مساءً.

كما يرجى التأكد من مشاركة الخيل وعدم انسحابه بعد التسجيل أو إبلاغ اللجنة المنظمة قبل 48 ساعة من موعد السباق، وفي حال مخالفه ذلك سيتم حرمان الخيل من المشاركة في سباقين متتاليين، والالتزام بالأوقات المحددة لكل شوط والتواجد في المضمار قبل ساعة من الانطلاقة، والالتزام برقم البوابة المحددة للخيل، وإحضار جوازات الخيول (الأصلية في مضمار مدينه زايد للخيول، كما يحق لكل مالك تسجيل ثلاث خيول (في كل شوط خيل واحد فقط

"منافسات قوية في مسابقات "انسف القعود وشله".." اللبن الحامض".." مزينة تمور الدباس

شهدت مسابقات "انسف القعود وشله" و"اللبن الحامض" و"مزينة تمور الدباس"، منافسات قوية بين المتسابقين ضمن مسابقات مهرجان الظفرة، حيث سجلت مشاركات كبيرة ومميزة لحصد المراكز الأولى

وأُسفرت نتائج مسابقة "انسف القعود وشله" لليوم الثاني تقدم محمد حمد مبارك الهاجري بزمن 4 ثواني، وفي المركز الثاني محمد مكتوم المهري 7 ثواني، وفي المركز الثالث حمدان مسعود الاحبابي 7 ثواني، وفي اليوم الثالث تقدم للمركز الأول سالم عبدالله الخوار ب 6.16 ثانية، والمركز الثاني حويرب بن حويرب المنصوري ب 7.17 ثانية، والثالث محمد سالم المزروعي ب 7.17 ثانية

وفي مسابقة اللبن الحامض ليوم الجمعة 14 يناير، حصد المركز الأول عبيد سيف محمد المنصوري، والمركز الثاني هلال عمير علي المنصوري، وجاءت بالمركز الثالث سارة عبدالله خميس المرر، أما في يوم السبت 15 يناير فاز بالمركز الأول سالم سعيد المنصوري، والمركز الثاني أحمد عبدالله الحمادي، وجاءت بالمركز الثالث سلمى سعيد

وسجلت مسابقة التمور لفئة الدباس تقدم صلها م حرموص سعيد صالح المزروعي بالمركز الأول، وفي المركز الثاني خادم محمد بلوش براك المزروعي، وفي المركز الثالث سعيد سالم جابر المنصوري

بخيت المرر" و "سنة العلمي" و "محمد المنهالي" ... يحيون الأمسيات الغنائية لمهرجان الظفرة"

حظيت الأمسيات الغنائية لمهرجان الظفرة بدورته 15 بأجواء غنائية طربية رائعة أحيها كل من الفنان بخيت المرر والفنانة سناء العلمي و الفنان محمد المنهالي، والذين أطربوا جمهور المسرح الرئيسي لسوق الظفرة التراثي

وقدموا نجوم الأمسية الغنائية لوحات فنية غنائية متنوعة بين الوطنية والطربية والتي لامست قلوب جمهور المهرجان، وسط حضور كبير من أهالي منطقة الظفرة، ووفق الإجراءات الاحترازية والوقائية من خلال إبراز نتيجة سلبية على تطبيق الحصن 96 ساعة والالتزام بارتداء الكمامات والتباعد

