

«MAI جناح اليابان في إكسبو يعرض فيلم «الرقص»



«دبي: الخليج»

من إخراج وتصميم وبطولة جوراكو «MAI أعلن جناح اليابان في إكسبو 2020 دبي، عن عرض فيلم «الرقص» هاناياجي، على مسرح ساحة الشمس من 21 إلى 28 يناير 2022 يومياً لمدة 20 دقيقة عند الساعة 9:10 مساءً. ويجسد NIHONBUYO. فيلم الرقص تنوع اليابان، كما يجسد فنون الرقص الياباني التقليدي

سيتم عرض الفيلم كجزء من الأجندة الثقافية لجناح اليابان، بعد ذلك، سيكون الفيلم متاحاً على الموقع الرسمي لمشاهدته من قبل الجمهور العالمي

FUJIKAGE Rien و HANAYAGI Kieayaka و FUJIMA يبدأ الفيلم برقصة مرنة ورشيقة للفنانات تليها رقصة ديناميكية وشجاعة تصور الأسد، ويستعرض الفيلم الجمال WAKAYAGI Yukiko و Kyonosuke المتنوعة NIHONBUYO التقليدي لليابان أمام العالم من خلال سحر فنون

HANAYAGI يعتبر المخرج والمصمم جوراكو هاناياجي من الجيل الثالث لعائلة هاناياجي، الابن الأكبر لـ منذ سن مبكرة. وحاز مجموعة من الأوسمة والجوائز HANAYAGI Juraku ودرس في عهد جده Kinnosuke طوال حياته المهنية.

أعاققت قيود السفر غير المتوقعة خططنا لإطلاق» NIHONBUYO وقال جوراكو هاناياجي، أحد أفضل فناني الذي يجسد تنوع اليابان» للجمهور في إطار الاحتفالات بيوم اليابان، ويشرفني الإعلان عن مدى MAI- فيلم» الرقص تصميم الفريق على إطلاق هذه التحفة الفنية في إكسبو 2020 دبي. كما يسعدني مشاركتكم العرض الأول لهذا الأداء وتعقيده. وآمل أن يفتح هذا البرنامج نافذة للفضول الثقافي NIHONBUYO المصور الذي يستعرض جمال فن «ويشجع الجمهور الدولي على استكشاف المزيد حول اليابان

يجسد تنوع اليابان» MAI- خصائصه الخالدة في التراث الياباني. تم إنتاج «الرقص NIHONBUYO يعكس أداء خصيصاً للاحتفال بيوم اليابان والترويج للثقافة اليابانية القديمة وتقاليدها Shochiku Co. Ltd بواسطة شركة

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.