

الخلدج

منوعات, فنون

22 يناير 2022 02:36 صباحا

«فنان يروون تاريخ الشارقة في «سرد المكان 100»







«الشارقة»: «الخليج»

يضع 100 خبير ومختص وفنان عالمي من مختلف الجنسيات، لمساتهم الأخيرة على التدريبات والتحضيرات الفنية والأدائية لعرض «سرد المكان»، الذي يستضيفه مسرح المجاز خلال أيام 25 و26 و28 و29 من يناير الجاري، حيث يروون جميعاً تاريخ الشارقة وجذور مشروعها الحضاري والإنساني من خلال عرض فني يجمع جمال الكلمة وفنون الأداء.

وسيقدم العرض الذي تسرد من خلاله الشارقة للعالم قصة المكان والزمان والإنسان على أرضها في عرض حي يجمع نخبة من أصحاب الخبرات العالمية في الفن والموسيقى والأداء والضوء وغيرها، حيث يقدمه «المكتب الإعلامي لحكومة الشارقة»، وينتجه «مسرح المجاز»، وتنفذه شركة «مالتبل إنترناشونال» بالتعاون مع «7 فنجرز».

ويحمل العرض بصمات فيليب سكاف، المخرج الإبداعي، الذي درس الفنون البصرية في جامعة لافال بكندا، وتخرج فيها عام 1979، منطلقاً في رحلته نحو عالم الأعمال الاستعراضية، ليبعد في العمل الفني «إفريقيا أولاً»، أكبر عرض حي على الإطلاق في القارة الإفريقية، و«عناقيد الضياء» في الشارقة، كما ألف كتباً مثل «جمهورية الخرسانة» و«بين النهار والليل».

ويتمتع مخرج العرض سيباستيان سولدفيل بتاريخ حافل بالنجاحات في العروض الحيّة التي أهلته للفوز ببطولة فرنسا الوطنية خمس مرات، إلى جانب العديد من الجوائز الأخرى في مهرجان «مونديال دو سيرك دو دومان» بباريس، كما الذي رُشح The Circus Princess أول عرض سيرك على الجليد، وكذلك Cirque du Soleil شارك في إخراج أربع مرات لجائزة القناع الذهبي في روسيا.

وتسخر جانفيف دوريان كوبال، مصممة الرقصات العالمية كامل خبراتها في العرض، لأنه يعتمد كثيراً على الفنون

الاستعراضية والبهلوانية، فهي المصممة التي تعاونت مع أسماء كبيرة مثل سيلين ديون، وغريغوري تشارلز، ولوك وكانت عروضها دائماً حديثاً Cirque du Soleil من إنتاج Love بلامدونون، وغيرهم، كما صممت رقصات الجمهور ووسائل الإعلام الذين تبهروهم بقدراتها البارعة.

ويشارك المؤدون الذين قدم غالبيتهم من كندا، والبرازيل، والولايات المتحدة، وكوبا، وفرنسا، وبلجيكا، وسلوفينيا، في تقديم لوحات من الموسيقى والأداء والضوء والخيال، يعرضون من خلالها أكثر من 10 أنواع فنيّة مختلفة، من بينها، الجمناز الفني، والألعاب البهلوانية، والأداء الحركي اليدوي والجماعي، وستكون هذه اللوحات جزءاً من مجموعة عروض ضخمة في القصة الكاملة التي سيرويها العمل بطريقة إبداعية متفردة

وحصد أربعة من المشاركين في العرض أكبر جائزة مخصصة للرقص في مدينة مونتريال ضمن برنامج «ريفولوسيون تي في»، كما سبق لخمسة منهم المشاركة في العرض العالمي «ألف ليلة وليلة: الفصل الأخير» في عام 2019 على مسرح المجاز في الشارقة، وشارك بعض البهلوانيين وعارضي الأداء في برامج تلفزيونية كبيرة وفازوا «بالمراكز الأولى في برامج المواهب في فرنسا وألمانيا إلى جانب برنامج «سيرك دو دوما

يشار إلى أن العرض يقام مراعيّاً جميع الإجراءات الاحترازية للوقاية من فيروس كورونا، ويمكن للجمهور الحصول على تذاكرهم لمشاهدة العرض، عبر موقع platinumlist.net