

شارقة الخمسين



عبدالله بن محمد العويس
شدا في نكركم عذبُ المقالِ
وجاوز بي مجازات الخيال
تراءت للبرايا شارقاتُ
هي التاريخُ ينضحُ بالجلالِ
مسيرتُنا بخمسينِ تنامت
شواهدُها نرتبها لآلي

فلو جئنا نعددها ونحصي
تعذر من تصدى لاكتمال
هو الإنجاز جمل ساحليها
تسامى وارتقى رتب المعالي
وبينهما مبرّاتُ ابتهاجِ
تُقرّبُ كلَّ صعبٍ في المنالِ
وعنوانُ المودة صار شعراً
بشارقة الإمارات الغوالي
وقاض الحبُّ نحو العربِ
وصلاً توزعهُ على صحبِ وآلِ
فيا خمسينُ مديناً بأخرى
لنا في حضنها طيبُ المآلِ
رئيس دائرة الثقافة بالشارقة