

«محمد بن راشد للفضاء» و«الوطني الفرنسي» يطلقان «التحدي المطلق»



«دبي: الخليج»

عقد «إنفينيتي دي لومبير»، أكبر مركز للفنون الرقمية في دول مجلس التعاون الخليجي، شراكة مع «مركز محمد بن Destination Cosmos..» بهدف إطلاق برنامج جديد محدود الإصدار تحت عنوان (MBRSC) «راشد للفضاء التحدي المطلق». ومن المقرر إطلاق العمل يوم 11 فبراير/ شباط 2022

وبرنامج «التحدي المطلق» هو معرض صور رقمية.. إنتاج مشترك بين كولتور إسباس والمركز الوطني للدراسات بهدف إثراء المعرفة (CNES) الفضائية في فرنسا، احتفاء بالذكرى السنوية الستين لتأسيس وكالة الفضاء الفرنسية البشرية بالكون والإسهام في تحسين الحياة اليومية للبشر – أحد الركائز الأساسية لـ«الاستراتيجية الوطنية للفضاء 2030» التي اعتمدها دولة الإمارات العربية المتحدة

ويستعرض مركز محمد بن راشد للفضاء خلال معرض التحدي المطلق لقطات من مهمة «مسبار الأمل» لاستكشاف

المريخ، فيما يتيح إنفينيتي دي لومير من خلال 130 جهاز عرض و58 مكبر صوت و3000 صورة رقمية متحركة عالية الدقة، الفرصة أمام الزوار لاستكشاف 13 مقطعاً ومقدمة افتتاحية بما في ذلك متاهة من النجوم والكواكب والأجرام السماوية (السديم)، إضافة إلى «المُسْتَعِر الأعظم»، ما يجعلها رحلة فريدة من نوعها تبدأ في قلب غابة غايانا المطيرة، وتنتهي عند حافة الكون.

وقال سالم حميد المري، المدير العام لـ«مركز محمد بن راشد للفضاء»: إن البرنامج سوف يعزز إدراك المجتمع وشغفه لاستكشاف الفضاء ودراساته. ومن خلال هذا المعرض الرقمي الجديد، سوف تُتاح الفرصة أمام المقيمين والزوار على حدّ سواء، طريقة جديدة لاكتشاف مساحة غامرة ومبتكرة والتعرّف إليها.

من جهته، قال وائل سويد، المدير التنفيذي لـ«إنفينيتي دي لومير»: «إن هذه الشراكة، شهادة على تفاني إنفينيتي دي لومير في إثراء العقول وتسهيل تبادل الأفكار والمعرفة من خلال تجربة يمكن للجميع الوصول إليها».

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.