

طلاب جامعة محمد بن زايد للعلوم الإنسانية يجسدون ابتكارات العلماء



«أبوظبي»: «الخليج»

نظمت جامعة محمد بن زايد للعلوم الإنسانية بمقرها في أبوظبي مؤخراً، معرض «العلماء المبتكرون» لتسليط الضوء على ابتكارات وإنجازات العلماء على مر التاريخ، والتي أسهمت في تطور البشرية في العديد من المجالات الحيوية، وشارك في فعاليات المعرض، طلاب الجامعة الذين جسّدوا ابتكارات العلماء في شكل مجسمات مصنوعة من مواد محلية قابلة للتدوير.

ويأتي المعرض ضمن فعاليات الجامعة الثقافية والعلمية في شهر القراءة الإماراتي، الذي يصادف مارس من كل عام، ويهدف إلى نشر ثقافة القراءة في المجتمع، وإدراك أهميتها في تغذية الروح وإيجاد جيل قارئ شغوف بالمعرفة.

وتناول الطلاب من خلال أعمالهم في المعرض، ابتكارات مهمة لعدد من العلماء منهم الجزري وابن العوام، ووارن ماريسون، وعباس بن فرناس، والأخوين رايت، وكريستوفر كولومبوس، وابن النفيس وابن الهيثم، والزهرراوي، ومريم

الاسطولوجية، والدينوري، وابن سينا، وألكسندر غراهام بل، واستعرضوا ابتكاراتهم التي استفادت منها البشرية في مجالات الطب والري والزراعة، واحتساب الوقت والزمن واختراع الآلة الكاتبة والهاتف.

وفي محور آخر تضمن المعرض مجسمات تضاهي وتشرح الابتكارات الأصلية لعدد من المبتكرين الإماراتيين منهم: محمد الشامسي وسيف الجنيبي، وفاطمة الكعبي وأديب البلوشي، وعامر الجابري وحبيبة الصفار، وعلي النقبلي وحميد سلطان وحواء المنصوري.

وأكد الدكتور خالد اليبهوني الظاهري، مدير الجامعة، أن المعرض يجسد اهتمام جامعة محمد بن زايد للعلوم الإنسانية بالعلم والعلماء الذين قدموا خدمات جليلة للبشرية، من خلال ابتكاراتهم في مختلف المجالات الحيوية، إلى جانب تشجيع الطلاب على السير قدماً في طريق الريادة والابتكار؛ لأنه يمثل المسار الأفضل لتطور المجتمعات عبر التاريخ والعصور من خلال الإنجازات العلمية في المجالات كافة.

وأضاف: «المبدعون هم صناع التغيير الذين تؤثر حلولهم المبتكرة في العديد من القضايا التي تهتم البشرية ومستقبلها، كما تؤثر بشكل إيجابي في مجتمعاتهم وتساعد في إحراز تقدم كبير نحو تحقيق أهداف التنمية المستدامة».

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.