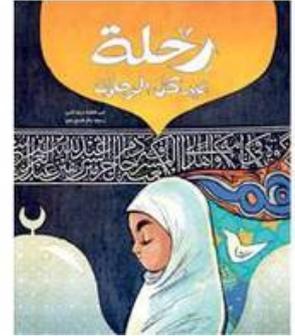
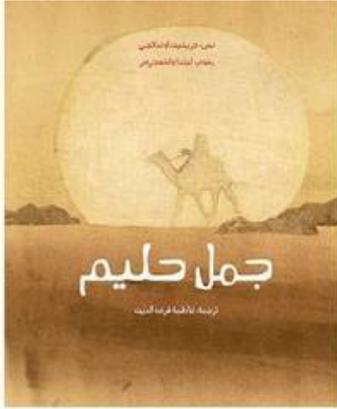


كلمات».. ترشح 30 قصة تنمي مهارات الإبداع للصغار والياfecين»



رشحت «كلمات» للنشر، 30 عنواناً من إصداراتها، ليقضي أولياء الأمور والأطفال خلال رمضان المبارك، أوقاتاً ممتعة مع حكايات مشوقة، تعزز القيم الأخلاقية وتفتح نوافذ جديدة لخيال الصغار والياfecين؛ حيث أطلقت مبادرة للمطالعة بعنوان «مكتبة كلمات الرمضانية» تتيح الوصول إلى عناوين جديدة ومتنوعة تستثمر أوقاتهم وتنمي مهاراتهم ومواهبهم، منها 10 كتب ترسخ في نفوس الأطفال قيم التسامح، والصدق والإيجابية، وتتناول موضوعاتها قصصاً متنوعة في طرحها، ومشوقة في أسلوب عرضها

مائدة العالم

تروي قصة «مائدة العالم» لمؤمن حلمي، والرسامة مارتينا جيانلورنزي، حكاية طفل اكتشف طريقة غريبة لتغيير العالم إلى الأفضل، وهي أن يصبح رئيساً للطهاة عندما يكبر، ويتوصل إلى وصفة طعام مثالية ترضي أذواق جميع الناس؛ بحيث يعدها ويدعو كافة سكان العالم إلى تناولها معاً على مائدة واحدة كي يستمتعوا بالطعام، وينسوا مشاكلهم

غيمة قطن

القصة من تأليف نهلة غندور، ورسوم فرانسيسكا كوسانتي، وتحكي قصة صبي عجيب وغريب لديه موهبة خاصة، فهو يستطيع أن يطير، لكنه لا يطير أمام الناس؛ بل يطير وحده بعيداً جداً وهو مغمض العينين

أما قصة «مطعم المرجان» لريم القرق، والرسام روسيو أليخاندرو، فتحكي عن حصان البحر زعفرور، الذي يعمل رئيساً للطهاة في مطعم في أعماق البحر. زعفرور منظم في كل أمور الطهي، ويتبع وصفات الطعام بحذافيرها. ذات يوم مرض مساعده، وأرسل الأخطبوط فرحان ليحل محله. القصة تجذب اهتمام الأطفال؛ لأن أبطالها مخلوقات بحرية تتصرف كالإنسان، كما أنها تعلمهم تقبل التغيير والتجديد، اللذين يحملان الكثير من الفوائد

العمة عوشة

العمة عوشة» قصة ممتعة من تأليف فاطمة شرف الدين، ورسوم الفنانة حنان القاعي، عن سيدة كثيرة الكلام، تتكلم» طوال اليوم دون توقف؛ حتى إنها أصبحت مصدر إزعاج لأهل البلدة التي تعيش فيها. ولكن عندما تختفي العمة الثرثرة لأيام عدة، يذهب أهل البلدة للاطمئنان عليها فيجدونها مريضة ووحيدة، فيعتنون بها

ومن تأليف فاطمة شرف الدين، والرسامة سارا سانشرز، يقرأ الطفل عن عادل، الطفل الذي يحب صناعة العصافير من الورق الملون وعندما يبدأ بصنعها ينسى كل ما حوله ولا يقطع تركيزه أي صوت. يبقى عادل في عالم العصافير إلى أن يرى الضوء الأحمر عند باب غرفته وعندها يعرف أن وقت الطعام قد حان. لكن المفاجأة تظهر عندما ينضم عادل إلى العائلة في غرفة الطعام. القصة تعلم الأطفال أن الأصم يستطيع أن يحيا حياة طبيعية، يتواصل مع الناس ويمارس هواياته

أفضل صديقين

وفي قصة «أفضل صديقين» لتييم هوبغود، والرسام دايفد تازيمان، يركب زياد دراجة أخيه الكبيرة من دون موافقة والدته، فيصطدم بسيارتها وتتأذى الدراجة والسيارة. عندما يسأله أصدقاؤه عما حصل، فيغيّر زياد الحقيقة ويختلق القصص لتبرير ما جرى. القصة تركّز على أهمية الصدق وتشجّع الطفل على تحمّل مسؤولية أخطائه

جمل حليم

قصة من تأليف جريفن أونداتجي، ورسوم الفنانة ليندا ولفسجروبر، وتسرد قصة جمل قسا عليه صاحبه، فهو يبخل عليه بالطعام والماء ويرهقه بالسفر المتواصل. تستمر معاناة الجمل إلى أن رأى الرسول الكريم (عليه الصلاة والسلام) الجمل واقفاً تحت الشمس محملاً بالبضائع الثقيلة بينما يركد صاحبه في الظل. القصة مستوحاة من حديث شريف، تعلم الأطفال الرحمة والتعاطف مع الجميع، بشراً كانوا أو حيوانات

طيف

طيف» قصة من تأليف ورسوم لزيل غافارا، حول «الاختلاف»، واحترام الذات. يكتشف القارئ من خلال الأسلوب» الغني بالصور الشعرية الجميلة، حلم طفلة «ألبينية» - وهي بطبيعة الحال مختلفة بالشكل عن الأطفال في رغبتها في الوصول والحصول على أجمل شيء في العالم؛ حيث يتعلم الأطفال منها أن لذّة الجمال وجوهره لا يظهر إلا عندما

.نتقاسمه مع الآخرين

سامر ولد صغير، لكنه يغضب كثيراً. كان كلما ضايقه أخوه الصغير، يصرخ بصوت عال جداً؛ مما يجعل أخاه الصغير يبكي. استاءت والدة سامر من صراخه، فلجأت إلى حيلة كي تساعد في التغلب على هذا الطبع، هذا ما ترويّه قصة «ديك القرية لا يشبهني» من تأليف سلمى قريطم، ورسوم سيلفيا فيفانكو، تعلم الأطفال أن الغضب والصراخ صفتان غير محببتين. كما أن المبالغة في وصف صراخ سامر وشكله عندما يغضب تضفي روح الفكاهة على القصة

رحلة غير كل الرحلات

كتاب تعليمي مبسط، يعرف الأطفال بمراحل أداء مناسك العمرة بشكل مرح، ويصف الخطوات الأساسية لها، ويحرص على إيصال الفكرة إلى الطفل بطريقة سلسلة تجعله يتحمس لعيش رحلة العمرة التي خاضتها بطلة القصة مروة. القصة من تأليف: فاطمة شرف الدين، ورسوم: حاتم فتحي علي

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024