

## «عدد ثالث من «المتاحف»



أصدرت هيئة الشارقة للمتاحف العدد الثالث من مجلتها «المتاحف في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا» تحت عنوان «المتاحف والتجربة الرقمية» تناولت فيه مواضيع متخصصة وحيوية باللغتين العربية والإنجليزية، رصدت من خلالها الاستجابة السريعة للهيئة بالتحول إلى الواقع الرقمي عبر توفير جولات افتراضية وتنظيم العديد من الأنشطة والمعارض والفعاليات وورش العمل عبر الفضاء الإلكتروني.

ويتضمن الإصدار عدداً من المواضيع والمقالات الثرية، التي تتناول واقع المتاحف، وتجربتها الرقمية ما قبل جائحة «كوفيد-19»، وسبل تطويرها لمرحلة التعافي ولما بعد الجائحة، لضمان حضور متواصل ومؤثر للمتاحف التي تعتبر منصات تعليمية وثقافية لما توفره من تاريخ ثري حول شتى المجالات من خلال مقتنياتها.

يضع العدد بين يدي القراء معلومات تم توزيعها على 15 تبويماً تشتمل على مقدمة متخصصة بقلم منال عطايا مدير عام هيئة الشارقة للمتاحف، تحدثت خلالها عن أهمية الابتكار والاستجابة للمتغيرات وتسريع وتيرة العمل لمواجهة التحديات الناجمة عن الوباء العالمي بالتحول إلى الرقمنة المتحفية.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.