

مهرجان الأدب العربي في واشنطن افتراضياً 17 مايو



«أبوظبي: الخليج»

ضمن فعاليات مهرجان أبوظبي في دورته التاسعة عشرة تحت شعار «فكر الإمارات: ريادة إبداع- حرفية إنجاز- بناء حضارة» وبرنامج فعالياته العالمية في الخارج، تقدّم مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون، بالشراكة مع مركز الفنون الثقافية التابع لمعهد الشرق الأوسط، وبالتعاون مع مركز آلان تشيوس للكتاب الدوليين في جامعة جورج ميسن، «مهرجان الأدب العربي بواشنطن.. سرد الشرق الأوسط» افتراضياً يومي 17 و18 مايو/ أيار، عبر بث مباشر على منصة «زووم» من العاصمة الأمريكية واشنطن؛ وذلك في إطار رؤية المهرجان لتعزيز جهود الدبلوماسية الثقافية وتعميق الروابط الثقافية بين الإمارات والولايات المتحدة الأمريكية.

وقالت هدى إبراهيم الخميس، مؤسس مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون، المؤسس والمدير الفني لمهرجان أبوظبي، «نقدّم حدثاً ثقافياً وفكرياً فريداً، يستكشف عبر مجموعة متميزة من الندوات الحوارية وورش العمل، كتابات وقضايا وتحديات نشر وتوزيع إبداعات كتابنا العرب، بمشاركة عدد كبير من الأدباء والناشرين وممثلي المؤسسات الثقافية

«العريقة من الوطن العربي والعالم

ويُفتتح المهرجان بكلمة رئيسية من الروائي اللبناني الأمريكي ربيع علم الدين الفائز بجائزة بن/فوكنر لعام 2022 للرواية، فيما تضم قائمة المتحدثين الرئيس التنفيذي لمؤسسة الإمارات للآداب، إيزابيل أبو الهول، والشاعرة والكاتبة الإماراتية البارزة نجوم الغانم، والكاتبة السورية رشا عباس، والمترجم والمحرر المصري الأمريكي، كريم جيمس أبو زيد، والكاتبة الفلسطينية الأمريكية، زينة عرفات، والقيّمة الفنية لانا برقاي، والشاعرة اللبنانية زينة هاشم بيك، والكاتب ومديرة النشر في Lisette Jaquette ماتييو دافيس، والكاتبة لين غاسبارد، والشاعرة الأمريكية ناتالي هاندال، و ستوريتل دبي ومؤسسة وكالة راية الأدبية، ياسمين جريصاتي، والكاتبة المهتمة بالثقافة المصرية أوسولا ليندسي، والشاعرة دنيا ميخائيل، والكاتب الروائي أحمد ناجي، والكاتبة كارين فيليبس، والصحفية الأمريكية المتخصصة في الثقافة العربية، مارسيا لينكس كوالي.

ويستضيف المهرجان، ندوات حوارية وورش عمل تجمع نخبة من الكتاب والمحريين والناشرين العرب مع نظرائهم الأمريكيين لتسليط الضوء على أعمال وأصوات الكتاب والشعراء الموجودين في البلدان العربية وبلدان المهجر، إلى جانب استكشاف الكتابات الجديدة من العالم العربي وعنه، وتحديات نشر وترجمة أعمال من الشرق الأوسط، وكيفية تنمية البنية التحتية الأدبية في العالم العربي.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024