

# الخليج

منوعات, محطات

25 مايو 2022 19:49 مساءً

## «العين السينمائي» الممثل الوحيد سينمائياً عن الإمارات في «كان»





أعلن عامر سالمين المري، مؤسس ومدير عام مهرجان «العين السينمائي»، مشاركة المهرجان في الدورة الـ 75 من مهرجان كان السينمائي الدولي في فرنسا، حيث سيكون الممثل الوحيد سينمائياً عن دولة الإمارات العربية المتحدة في أكبر سوق للأفلام في العالم بمهرجان كان.

جاءت هذه المشاركة لـ «العين السينمائي» بمثابة واجهة فنية ثقافية إماراتية من خلال جناح في «سوق كان»، برعاية «مهرجان أبوظبي»، الشريك الثقافي الاستراتيجي، بهدف الترويج لمهرجان العين، والترويج سياحياً لمدينة العين، وإظهار التطور الكبير الذي وصلت إليه الإمارات في مجال صناعة السينما، في التظاهرة الفنية والحدث السينمائي الضخم «سوق كان للأفلام» الذي يعتبر أكبر سوق في العالم، إذ يشارك فيه أكبر المؤسسات والشركات السينمائية وأهم المنتجين والمخرجين والنقاد السينمائيين من الدول الخليجية والعربية وجميع أنحاء العالم.

وكشف المري أن هذه المشاركة المتميزة التي وصفها بـ «الفرصة الذهبية»، من خلال جناح «العين السينمائي» في «سوق كان السينمائي»، ستكون فرصة للتخصيص لإطلاق النسخة الخامسة 2023 من «العين السينمائي» بثوب جديد ذي طابع دولي، وذلك من خلال العمل على إبرام اتفاقيات وعقد شراكات، مع مؤسسات سينمائية دولية، ورصد أبرز الأفلام العالمية لعرضها في الدورة الخامسة من المهرجان على الجمهور الإماراتي، ما يسهم في اكتساب وتبادل المعارف والخبرات من جهة، ومن جهة أخرى اغتنام هذه الفرصة لتعريف صناع السينما من جميع أنحاء العالم، ممثلين ومنتجين ومخرجين وموزعين على الثقافة والسينما الإماراتية والإمكانات التي وصلت إليها الإمارات في صناعة السينما، والتي شهدت تطوراً كبيراً مع إنجازات الإمارات في عامها الـ 50 التي حققت فيها إنجازات تاريخية، لافتاً إلى أنه بعد التحضيرات التي يقوم بها والتي على أساسها سيكتسب «العين السينمائي» صفة الدولية، سوف يتم الإعلان عن التفاصيل لاحقاً فور عودته إلى الإمارات.

وتابع: سيكون «العين السينمائي» خير سفير للإمارات في «كان السينمائي»، الذي يتميز بالحضور السينمائي الكبير

والمتمنوع، فلا يلتقي هذا الكم من السينمائيين من جميع أنحاء العالم في آن واحد، كما يحدث في مدينة كان الفرنسية خلال فترة المهرجان، كما يعد أحد المهرجانات السينمائية الكبرى، وهي «البندقية السينمائي الدولي» في إيطاليا و«برلين السينمائي الدولي» في ألمانيا، «تورنتو السينمائي الدولي» في كندا و«صندانس السينمائي» في الولايات المتحدة، منوهاً بأنه من المخطط له المشاركة في بعض هذه المهرجانات الدولية بعد هذا النجاح في مهرجان كان.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.