

أحمد أمين يعود إلى دراما الأطفال



القاهرة: نورا حسن

أعلن الفنان المصري أحمد أمين أنه بصدد كتابة عمل جديد للأطفال، سيعلن عن تفاصيله في وقت لاحق، حيث يقوم حالياً بكتابة الشخصيات والمعالجة الدرامية للعمل، مشيراً إلى أنه سيكون عملاً ضخماً، وبه شخصيات مبتكرة، سيتعلق بها كل الأطفال المصريين والعرب، وأنه سيقوم بإنتاج هذا العمل، في التجربة الأولى له في الإنتاج، وبمشاركة واحدة من أكبر الشركات المصرية.

يذكر أن أحمد أمين كتب عدداً كبيراً من أعمال التحريك للأطفال، من بينها «سكر وبنجر، وكوكب كرايب» كما كتب 4 أجزاء من مسلسل الأطفال الشهير «القبطان عزوز» بطولة سامح حسين، انتصار، بيومي فؤاد، عبد الله مشرف، وسليمان عيد، وإخراج عبد الله نبيل، وكتب 4 أجزاء من مسلسل الأطفال الأشهر «بسنت ودياسطي» ولعب بطولته حنان ترك، صلاح عبد الله، إنعام سالوسة، ومحمد لطفي، ومن إخراج سامح مصطفى.

أما من ناحية الدراما والسينما، فأكد أحمد أمين أنه يدرس حالياً العروض المقدمة له، سواء أعمال دراما تلفزيونية أو أفلام سينمائية، لاختيار المناسب له من بينها، خاصة بعد أن ألقى دور «عرفات» في مسلسل «جزيرة غمام» بمسؤولية ضخمة على عاتقه أمام الجماهير، مشيراً إلى أنه يتأني في الاختيار، سواء الأعمال الكوميديّة أو التراجيدية، حتى يكون

عند حسن ظن الجمهور.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.