الخليج

منوعات, محطات

23 يونيو 2022 19:58 مساء

المري: مشاركة «العين السينمائي» في «كان» فرصة ذهبية







وصف عامر سالمين المري، مؤسس ومدير عام «العين السينمائي»، أن المشاركة في «كان السينمائي الدولي» في دورته ال75 في فرنسا، ب«الفرصة الذهبية»، وأن حضوره في المهرجان، الذي يعتبر أكبر سوق للأفلام في العالم، خطوة مهمة تعزز الحضور السينمائي الإماراتي نحو العالمية، وتبرز مكانة الدولة في هذا المجال أمام العالم، معرباً عن سعادته كون «العين السينمائي» الممثل والسفير الوحيد عن دولة الإمارات العربية المتحدة في سوق كان للأفلام، خصوصاً أن تواجده بجناح في هذا السوق كان ثرياً؛ إذ يعتبر التجمع السينمائي الأضخم عالمياً، حيث استضاف

عشرات الآلاف من الزوار، ويشارك فيه أكبر المؤسسات والشركات السينمائية، وأهم المنتجين والموزعين والمخرجين السينمائيين من جميع أنحاء العالم.

وأوضح المري أن هذه المشاركة والحضور المهم في «كان السينمائي»، والتي أتت برعاية «مهرجان أبوظبي»، الشريك الثقافي الاستراتيجي، بهدف الترويج للمهرجان من جهة، والترويج السياحي لمدينة أبوظبي والعين من جهة أخرى، وإظهار التطور الكبير الذي وصلت إليه الإمارات في مجال صناعة السينما.

وسينطلق «العين السينمائي» بثوب جديد ذي طابع دولي، من خلال العمل على إبرام اتفاقيات وعقد شراكات فنية مع مؤسسات سينمائية دولية، ورصد أبرز الأفلام العالمية لعرضها في الدورة الجديدة للجمهور المحلي والخليجي والعربي، وسيتم استحداث مسابقة دولية جديدة في الدورة الخامسة من «العين السينمائي» سيعلن عنها لاحقاً.

«عامر المري مع حسين فهمي خلال فعاليات «كان

"حقوق النشر محفوظة "لصحيفة الخليج .2024 ©