

جواهر الإمارات» يتألق بعرض إبداعات 20 مصممة إماراتية»



الشارقة: «الخليج»

تألقت فعاليات النسخة الثالثة من معرض جواهر الإمارات التي تتواصل حتى اليوم 3 يوليو الجاري بمركز إكسبو الشارقة بإبداعات المصممين الإماراتيين، حيث قدمت 20 مصممة إماراتية عرضاً مبهراً لأحدث مجموعاتهن المبتكرة من المجوهرات الذهبية والألماسية، والتصاميم المتميزة التي يغلب عليها الطابع التراثي، وذلك خلال مشاركتهم في منصة «صاغة الإمارات» والتي تتيحها غرفة تجارة وصناعة الشارقة في المعرض بهدف دعم المواهب الإماراتية الشابة في عالم تصميم المجوهرات وإبراز معروضاتهم الفنية ضمن هذا الحدث المهم.

للموهبة الإماراتية الشابة شما الحلامي، وذلك «Desert Blossom» «شهد المعرض إطلاق مجموعة «زهرة الصحراء بالتعاون مع مؤسسة سالم الشعبي للمجوهرات، واعتمدت المجموعة في تصاميمها على الطابع التراثي ممزوجة بتشكيلات أنواع محددة من الزهور النادرة في العالم، حيث تطلب العمل لإنجازها 1300 ساعة عمل و2 كجم من الذهب، و250 قيراطاً من أجود أنواع الألماس والأحجار الكريمة كالزفير والروبي.

وشهدت منصات العارضين الإماراتيين إقبالاً كبيراً من الزوار ومحبي المشغولات الذهبية التي لبت الذوق بعرض لمئات القطع التي تنوعت بين الحلي والمجوهرات المصنوعة من الألماس والذهب، والعديد من المعادن النفيسة والأحجار الكريمة والتي تحمل كل منها بصمة خاصة بأشكال فريدة وألوان بديعة، إلى جانب مجموعة متميزة من أحدث تصاميم المجوهرات المستوحاة من تفاصيل الطبيعة ومختلف الثقافات العالمية.



سيف المدفع

مواهب متألفة

وأعرب سيف محمد المدفع الرئيس التنفيذي لمركز إكسبو الشارقة عن سعادته بالحضور المتميز الذي يسجله المصممون الإماراتيون خلال مشاركاتهم المتنامية في معرض «جواهر الإمارات»، الأمر الذي يعكس المواهب المتألقة التي تبشر بنخبة وطنية رائدة تستطيع ابتكار تصاميم فريدة تبرز مكانة الإمارات في قطاع صناعة المجوهرات، مشيراً إلى أن مصممي الذهب والمجوهرات الإماراتيين ليسوا حديثين على هذه المهنة فهي مهنة الآباء والأجداد الذين أبدعوا في صناعة الذهب والأحجار الكريمة والألماس، لافتاً إلى أن تنظيم هذا الحدث يأتي في إطار حرص مركز إكسبو الشارقة على الارتقاء بهذه الصناعة ودعم العارضين والمصممين والمصممات الإماراتيين، حيث يشكل المعرض مساحة مهمة لهم للظهور والتميز بعلاماتهم التجارية وتصاميمهم الفريدة وإبراز مواهبهم وإبداعاتهم إلى جانب الاطلاع على تجارب العارضين الكبار في هذه الصناعة والتواصل معهم من أجل تبادل الخبرات وصقل مهاراتهم.

تصاميم مبتكرة

أكدت المصممة سحر الأنصاري حرصها على المشاركة الدائمة في معرض «جواهر الإمارات» لدوره في إتاحة الفرصة لها لعرض تصاميمها أمام شريحة واسعة من الزوار، مشيرة إلى أنها حرصت خلال مشاركتها هذا العام على تقديم تصاميم مبتكرة مستوحاة من التراث الإماراتي عن طريق استخدام الذهب الإماراتي التقليدي، منها عيار 21 و18، إلى جانب استخدام الأحجار الكريمة ومن ضمنها الزمرد والتوباز الذي يتميز بألوانه الجميلة، معربة عن شكرها لغرفة الشارقة ومركز إكسبو على جهودهما الرائدة في دعم الإبداع الإماراتي ضمن حدث متميز استطاع أن يحجز مكانة مهمة له ضمن قائمة المعارض المحلية والإقليمية.

لوحات متميزة

وقدمت المصممة ميثاء قرواش لوحات فنية متميزة من الذهب والمجوهرات ذات التصاميم العصرية والكلاسيكية، حيث أشارت إلى أن مجموعتها تميزت بدقة التصميم والأشكال الهندسية الواضحة واعتمادها على أجود أنواع الألماس والأحجار الطبيعية، مؤكدة أن المعرض مكنها من اكتساب الكثير من الخبرات والتجارب، في حين ضمت المجموعات التي قدمتها المصممة عزة الجروان توليفات إبداعية امتزجت بين أفخر أنواع الذهب والألماس والأحجار الكريمة النابضة بالحياة، واستوحيت تصاميمها من التراث الإماراتي ومفردات الطبيعة.

تنامي المشاركات

أشارت منى السويدي مديرة المكتب التنفيذي لغرفة تجارة وصناعة الشارقة، مسؤولة منصة «صاغة الإمارات» إلى أن غرفة الشارقة تواصل جهودها من خلال المنصة، في دعم المصممين الإماراتيين ورواد الأعمال وأصحاب المواهب العاملين في قطاع تجارة وتصميم المجوهرات وتحفيزهم للعمل على تطوير مهاراتهم الحرفية والتسويقية في هذا المجال من خلال ابتكار تصاميم ومشغولات ذهبية قادرة على المنافسة أمام شريحة واسعة من المشاركين في هذا الحدث، مشيرةً إلى أن المنصة سجلت هذا العام تزايداً واضحاً في عدد المصممات الإماراتيات اللاتي تألقن بعرض مجموعاتهم ومشغولاتهم من الذهب والمجوهرات المتميزة والمستوحاة من ماضي وحاضر دولة الإمارات

"حقوق النشر محفوظة "لصحيفة الخليج. © 2024