

معرض421« يعلن عن برنامج صيف 2022»



البرنامج يشمل نادياً صيفياً ورحلات ثقافية بالحافلة وعروض أفلام خاصة بيوم المرأة الإماراتية ومعارض فنية * أعلن «معرض421»، وجهة الفنون والتصميم في أبوظبي، عن برنامجه الصيفي لهذا العام، الذي يتضمن ورش عمل للأطفال واليافعين، ورحلات على متن الحافلة الثقافية للتعمق في عالم الفن في دبي والشارقة، بالإضافة إلى الحوارات المجانية لممارسين مبدعين في الإمارات العربية المتحدة والتي تقام عبر الإنترنت، كما يتضمن البرنامج نادياً صيفياً يمتد على مدى 5 أيام بالشراكة مع استوديو سي إي أو، وميك، وإيرلي ستارترز، وعروض أفلام، احتفاءً بيوم المرأة الإماراتية، يبدأ البرنامج الصيفي للمعرض خلال الفترة من 1 يوليو/ تموز الجاري، وحتى 30 سبتمبر/ أيلول المقبل. يتوافق البرنامج الصيفي للمعرض مع استضافته لمعرض جيل ماغي تحت عنوان «نسيج القلم»، ومعرض طلبة برنامج ماجستير الفنون الجميلة في جامعة نيويورك في أبوظبي، والذي يعرض مشاريع وأعمالاً فنية لطلاب السنة الأولى في الدفعة الأولى لعام 2023 في برنامج الماجستير في جامعة نيويورك أبوظبي.

وقال فيصل الحسن، المدير العام لـ«معرض421»: «لدينا برنامج غني للكبار والصغار، أردنا أن نركز أكثر على المشهد الفني في الإمارات، لذلك حرصنا على وضع برنامج شائق للحافلة الثقافية، ونظمنا العديد من ورش العمل التي تستهدف الأطفال والناشئة؛ لتعريفهم أكثر بالفنون في دولة الإمارات، ومساعدتهم على استكشاف قدراتهم الإبداعية، كما

يتضمن برنامجنا حوارات غنية تستضيف فنانيين للحديث عن ممارستهم الفنية، وتجمع بين من يمتلكون اهتمامات متشابهة».

وتابع: «حرصنا هذا العام على تنظيم فعاليات تساعد أفراد المجتمع على التعرف إلى بعضهم وتنمية مهاراتهم المهنية، ولا بد لنا أن نحتفل هذا العام بيوم المرأة الإماراتية، من خلال تسليط الضوء على إسهاماتها في مجال صناعة الأفلام والإخراج، ونتطلع إلى أن نكون وجهة ممتعة ومفيدة لأصدقائنا ومجتمعنا هذا الصيف، خصوصاً أننا نستضيف معرضين مهمين في هذه الأثناء، وأنا أدعو الجميع لاستكشاف برنامجنا الصيفي والاستمتاع بوقتهم معنا».

الفعاليات

يشهد النادي الصيفي لـ «معرض421» العديد من الأنشطة والفعاليات الحرفية والإبداعية، من 25 يوليو/ تموز حتى 7 بناء دمي الكائنات البحرية، الطباعة Maker space أغسطس/ آب، سيتمكن الأطفال من اكتشاف المحيطات مع الكائنات البحرية المتوهجة، كما يمكنهم LED باستخدام الكليشيه، تصميم الحقائب، أو تصميم مصباح من خلال ورشة عمل العجلات والرسم على الفخار وصناعة الدمى، أو يمكنهم Studio Con استكشافات الفخار مع في استكشاف ثقافي لمصر والهند وبلاد الشام، كما يقدم النادي Early Starters اختيار السفر حول العالم مع الصيفي ولمدة 5 أيام للمراهقين ورش عمل ليوم واحد، تتضمن تعلم صناعة الكروشيه، وفن الأسلاك القابلة للارتداء، وتصميم مجوهرات فخارية، وكتب تلوين، وعصائر مخللة، وورشة تصميم ترتيب لطاولة الطعام. وأعد المعرض رحلات صيفية للتعرف أكثر إلى المشهد الفني الثقافي في دبي والشارقة، مع عودة الحافلة الثقافية. وتتضمن الرحلات زيارة لمركز جميل للفنون، ومركز مرايا للفنون، وبيت الممزر، والسركال أفينيو، ومتحف المستقبل، ومؤسسة الشارقة للفنون.

تتضمن الحوارات هذا الموسم مشاركة 3 فنانيين مشاركين في معرض جامعة نيويورك أبوظبي، ضمن برنامج ماجستير الفنون الجميلة؛ لتسليط الضوء على ما يحدث وراء الكواليس، وإلقاء نظرة من الداخل على ممارساتهم وعملياتهم الفنية، وتقدم جلسة الحوار تحت عنوان «برنامج التوعية: تأملات» للفنان محمد رضا نقاشاً يركز على الممارسة الفنية المهنية للممارسين الناشئين، والتحديات التي يواجهونها في تطوير حياتهم المهنية، كما يقدم صالون «عفكرة»، والذي هو حدث شبه شهري على طراز الصالونات، فرصة لأعضاء المجتمع لطرح مواضيع ثقافية وتاريخية تثير اهتمامهم وفضولهم.

عن عقد دورة تطوير موجهة للذين يرغبون في بدء عمل creative link-up كما أعلن «معرض421»، بالشراكة مع تجاري، عبر سلسلة ورش عمل في التطوير المهني تستمر لمدة يومين مع محترفين في الصناعة تشمل تكوين الأفكار، الابتكار، تصميم الجرافيك والعلامة التجارية، ريادة الأعمال والاتصالات، والحضور على مواقع التواصل الاجتماعي. بالإضافة إلى ذلك تقدم هذه الشراكة جلسات محادثة لتشجيع الناس على التحدث مع بعضهم، والتعرف أكثر إلى اهتماماتهم، من خلال عقد محادثات ثنائية قصيرة تتطلب من المشاركين التحرك عبر الغرفة، والانتقال للحديث مع شخص جديد كلما دق جرس منبه الساعة.

واحتفالاً بيوم المرأة الإماراتية، يستضيف المعرض عرضاً سينمائياً خاصاً لستّ مخرجات إماراتيات بارزات تخرجن في برنامج الاستوديو العربي للسرد والأفلام الوثائقية، يلي عرض الأفلام حلقة نقاشية مع صانعات أفلام إماراتيات، يعرض المعرض فيلم «أمنية» للمخرجة آمنة النويس، و«ما سبب وجود سرير جدي في غرفة المعيشة؟» بقلم سارة الهاشمي، و«هدية أوشا» لهند عبدالله، و«أمي» لمريم العوضي، و«ثوب» لريحانة الهاشمي.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.