

ديزني «مهددة بفقدان «ميكي ماوس» 2024»





نتيجة لقانون حقوق النشر في الولايات المتحدة، قد تفقد شركة الترفيه العملاقة «ديزني» قريباً الحقوق الحصرية لبعض «الشخصيات الكرتونية الشهيرة التي ارتبطت بها، بما فيها «ميكى ماوس»

سيكون «ميكى ماوس» ملكية عامة عام 2024، أي بعد 95 عاماً تقريباً من ابتكاره في 1 أكتوبر/تشرين الأول 1928، وهي المدة الزمنية التي تنتهي بعدها حقوق الطبع والنشر لعمل فني مجهول أو مجهول الهوية

وقالت دانيال ماييدا، المدير المساعد للوحدة القانونية للأفلام الوثائقية في كلية الحقوق بجامعة كاليفورنيا في لوس أنجلوس: «يمكن لأية جهة استخدام شخصية «ميكى ماوس» كما ظهرت في الأصل لإنشاء قصص خاصة بها، ولكن إذا فعلت ذلك بطريقة «ديزني» التي استثمرت في هذه الشخصية لفترة طويلة، فمن الناحية النظرية، يمكن أن تتهمك الشركة بانتهاك حقوق النشر الخاصة بها»

وبعداً أصبح من أكثر Steamboat Willie ظهر ميكى ماوس لأول مرة في الرسوم المتحركة بالأبيض والأسود الصور شهرة في السينما والتلفزيون

وفقاً للمتحف الوطني للتاريخ الأمريكي «على مدار السنين، مر ميكى ماوس بالعديد من التحولات في مظهره الجسدي وشخصيته. في سنواته الأولى، بدا ميكى الشرير والمؤذي أكثر شبهاً بالجرذ، مع أنف طويل مدبب، وعينين سوداوين، «وجسم صغير ذي أرجل طويلة وذيل طويل

وفي حين يتوقع تجريد هذا النموذج الأول الذي يشبه الجرذان ل«ميكى» من حقوق الطبع والنشر الخاصة به، قالت ماييدا إن «ديزني» تحتفظ بحقوق النشر الخاصة بها لأي تغييرات لاحقة في الأفلام أو الأعمال الفنية وأضافت: «حقوق التأليف والنشر محدودة بزمان». العلامات التجارية ليست كذلك. لذلك يمكن أن يكون ل«ديزني» علامة تجارية بشكل «أساسي إلى الأبد»

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.