

## فيتوريا يسعى «لصناعة صلاح جديد» في المنتخب المصري



### القاهرة - أ ف ب

شدد المدرب الجديد لمنتخب مصر لكرة القدم، البرتغالي روي فيتوريا، على أن الوصول إلى ما يبتغيه في مهمته مع «الفراعنة» يحتاج إلى بعض الوقت، واعدأ بأنه سيسعى «لصناعة صلاح جديد للكرة المصرية».

وكشف فيتوريا أنه تواصل مع قائد منتخب مصر هدايف ليفربول الإنجليزي، محمد صلاح، خلال الأيام الماضية «لكنني «ارفض الكشف عما دار بيننا».

وعقد فيتوريا، الأربعاء، مؤتمره الصحفي الأول كمدرّب جديد لمنتخب مصر بعقد لأربعة أعوام خلفاً لإيهاب جلال المقال من منصبه.

وقال فيتوريا من أحد فنادق القاهرة: «لا أحب الحديث عن لاعب بعينه، لكنني أحترم العمل الجماعي وأسعى لصناعة صلاح جديد للكرة المصرية»، مشدداً على أنه «لا يوجد أحد يستطيع أن يعمل بمفرده، كل لاعب سيتلقى مني نفس

«الحماس والمعاملة، وأنتم سترون ذلك بأنفسكم

وأقبل المدرب المصري إيهاب جلال من تدريب الفراغة في 16 يونيو/ حزيران عقب الخسارة أمام إثيوبيا في الجولة الثانية من التصفيات المؤهلة لكأس الأمم الإفريقية المقررة في ساحل العاج عام 2024، بعد قرابة شهرين من توليه المسؤولية للحلول بدلاً من البرتغالي الآخر كارلوس كيروش الذي قاد مصر إلى نهائي أمم إفريقيا، حيث خسروا أمام السنغال في فبراير/ شباط، ثم أخفق معهم بالتأهل إلى مونديال قطر 2022 على يد السنغال أيضاً

وأشار فيتوريا إلى أنه شخص «عملي جداً وبحثي عن المشاريع جعلني أحضر إلى مصر بعدما رأيت طريقة العمل التي شرحها لي حازم إمام (عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة)، حيث قال لي: «إننا سنعمل على مشروع يدعمه 100 مليون «مصري»، وهذا أمر جعلني متفائلاً للغاية، لقد كان عرضاً لا أستطيع رفضه

وأكد ابن الـ52 عاماً الذي تبقى أفضل إنجازاته كمدرب مع مواطنه بنفيكا حيث قاد الأخير إلى لقب الدوري عامي 2016 و2017 والكأس المحلية 2017 وكأس الرابطة 2016 والكأس السوبر 2016 و2017، أن هدفه الوصول بالفريق لأفضل نقطة ممكنة

وأضاف المدرب الذي قاد النصر السعودي إلى لقب الدوري والكأس السوبر في 2019 ووصل معه إلى نصف نهائي دوري أبطال آسيا عام 2020، أنه «من اليوم سأكون مصرياً مثل باقي الجماهير التي تدعم المنتخب، أحتاج إلى أن يقف المشجعون خلف منتخبهم فقط»، مشيراً إلى أن الوصول إلى ما يبتغيه مع المنتخب المصري «يحتاج لبعض «الوقت لأنني لست ساحراً، وأمامي عمل كبير

وشدد: «لابد من عمل جاد لأن الانتصارات والألقاب لا تتحقق بـ50 في المئة من الجهد»، متحدثاً عن فلسفته الكروية التي تعتمد على «السيطرة والاستحواذ في الملعب، وهذا أمر لا يتحقق بسهولة.. بل هو مشروع يستغرق وقتاً.. قد ننجح «في أوقات لكن في مباريات أخرى قد يكون المنافس أفضل فنياً