

«تكریم ناریمان عبد الکریم فی افتتاح «الحر 17»





عمّان: «الخليج»

انطلقت، مساء السبت، الدورة الـ 17 من مهرجان المسرح الحر الدولي في الأردن، بتكريم ناريمان عبد الكريم، تقديراً لمشوارها الدرامي إلى جانب العازقة رولا جرادات بصفتها مؤسسة أول فرقة موسيقية نسائية في المملكة، والفنان نصر الزعبي.

وأعلنت أمل الدباس رئيسة اللجنة العليا للمهرجان في كلمتها تعافيتها صحياً بعدما واجهت مؤخراً متاعب وصفتها بأنها «شديدة الصعوبة»، نتيجة تداعيات إصابتها بـ«كوفيد-19».

وشهد حفل الافتتاح بحضور هزاع البراري أمين عام وزارة الثقافة الأردني، ومحمد العبادي نقيب الفنانين الأردنيين، عرض مسرحية «الآخر» تقديراً لمخرجها الراحل حسين نافع الذي قرر المنظمون إطلاق اسمه على جائزة رئيسية ضمن المهرجان.

وصعد على خشبة المسرح أعضاء لجنة التحكيم برئاسة التقني الأردني محمد المرashedة، وعضوية الفنانة المصرية لقاء سويدان والممثل المصري طارق صبري والفنانة العراقية آسيا كمال والمخرجة الأردنية سماح القسوس.

واشتمل الحفل على لوحات غنائية وتمثيلية بمشاركة فرقة «كورال صول» وفيلم تسجيلي استعرض الأعمال المشاركة. وتنافس عروض «أناركيا» الكويتي، و«بث تجريبي» التونسي، و«كلب الست» الفلسطيني، و«أنا كلاوديوس» السوري، و«الروح الأبدية» الأردني على جوائز المسار الدولي، مقابل 3 عروض أردنية أخرى ضمن المسار الشبابي.

ويعقد المخرج المصري خالد جلال، ضمن فعاليات المهرجان التي تستمر حتى الخميس المقبل، لقاءات مهنية تتناول «تجربته في صناعة «النجوم»

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024