

الكلب الخارق» يتصدر شباك التذاكر»



تصدّر فيلم التحريك «الكلب الخارق» شباك التذاكر في أمريكا الشمالية، بحسب أرقام شركة «إكزبيتر ريليشنز» المتخصصة في هذا المجال.

ويتتبع الفيلم الذي أعار نجوم كبار، من أمثال دواين جونسون وكيفين هارت، أصواتهم لشخصياته مغامرات كريبتو كلب «سوبرمان» الذي يهبّ لنجدة أبطال خارقين بمساعدة كلاب أخرى. وهو حصد 23 مليون دولار في نهاية أول أسبوع من عرضه في الصالات.

وحلّ ثانياً فيلم «نوب» الذي تتمازج فيه عناصر أفلام الرعب والخيال العلمي في أجواء ويسترن، حاصداً 18.5 مليون دولار (80 مليوناً منذ بدء عرضه).

ويروي هذا العمل قصة عائلة سوداء تكافح من أجل تغطية نفقاتها في مزرعة خيول في كاليفورنيا، وهو أحدث أعمال الكاتب والمخرج جوردان بيل الذي حاز فيلمه الأول «جت أوت» عام 2017 تقييمات إيجابية.

وتراجع إلى المرتبة الثالثة «ثور: لاف أند ثاندر»، رابع أجزاء سلسلة البطل الخارق الشهير «ثور» الذي يؤدّي دوره كريس هيمسورث من إنتاج «ديزني». وبلغت عائداته 13 مليون دولار (300 مليون في المجموع).

واحتلّ المرتبة الرابعة «مينينز: ذي رايز أوف غرو»، أحدث أجزاء سلسلة «ديسبикаبل مي»، محققاً إيرادات 11 مليون

دولار تقريباً (أكثر من 320 مليوناً منذ صدوره).
وكانت المرتبة الخامسة من نصيب «توب جن: مافريك» من إنتاج «باراماونت». وحصد هذا العمل 8 ملايين دولار،
مع مجموع فاق 650 مليون دولار في شباك التذاكر

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024