

جانيت يانغ رئيسة جديدة لأكاديمية جوائز الأوسكار



لوس انجليس - أ ف ب

انتُخبت المنتجة الأمريكية جانيت يانغ رئيسة جديدة لأكاديمية فنون السينما والسينما وعلومها التي تمنح كل سنة جوائز الأوسكار، على ما أعلنت المنظمة الثلاثاء.

وبذلك، باتت يانغ التي يشكل فيلمها «جوي لاك كلوب» (1993) و«ذي بيبيل فيرسز لاري فلينت» (1996) أبرز الأعمال التي أنتجتها رابع امرأة تُنتخب لهذا المنصب والأولى من أصول آسيوية تشغله.

وأشاد المدير العام للأكاديمية بيل كرايمر بعمل يانغ في ما يخص «ضم الأعضاء والحوكمة والمساواة والتنوع» الذي تعرضت لجوائز الأوسكار في السنوات الأخيرة لانتقادات في شأن غيابه.

وتألف الأكاديمية التي تتخذ من لوس أنجلوس مقراً من أعضاء يعملون في 17 من المهن السينمائية، بينها التمثيل والإخراج والإنتاج وكتابة السيناريو وتصنيف الشعر والتأليف والأزياء وسواها.

ويتولى أعضاؤها كل سنة التصويت لاختيار الفائزين بجوائز الأوسكار وهي الأبرز بين مكافآت الفن السابع.

وقبلت الأكاديمية الانتقادات التي تعرضت لها بإعلانها عام 2016 عزمها على مضاعفة عدد أعضائها من النساء

والمتممين إلى أقليات إثنية قبل سنة 2020، وتؤكد في الوقت الراهن أنها نفذت هذا التعهد

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.