

## كيرة والجن» يقترب من دخول نادي ال 100 مليون»



القاهرة: أحمد إبراهيم

حقق فيلم «كيرة والجن» بعد مرور شهر على طرحه في دور العرض، نجاحاً كبيراً، ويتصدر الإيرادات اليومية بين الأفلام المعروضة، حيث يسجل يومياً في شباك التذاكر ما يزيد على المليون جنيه، ليصل إجمالي إيراداته إلى أكثر من 99 مليوناً و150 ألف جنيه، ليفصله أقل من مليون جنيه عن دخول نادي ال 100 مليون في السينما المصرية، ويصبح ثالث فيلم في تاريخ السينما يصل إلى هذا الرقم بعد فيلم «ولاد رزق» الذي حقق 105 ملايين جنيه في عام 2019، والجزء الثاني من الفيلم الأزرق الذي حقق 103 ملايين جنيه في العام نفسه

ويعد «كيرة والجن» هو الأضخم إنتاجياً في تاريخ السينما المصرية، حيث تكلف ميزانية ما يقرب من 105 ملايين جنيه لإنتاجه، نظراً لتصويره بين أكثر من دولة أوروبية منها كرواتيا والمجر وصربيا، كما تم تصوير باقي المشاهد في شوارع وسط البلد بالقاهرة، إضافة إلى الديكورات والملابس، حيث تدور الأحداث قبل 100 سنة في مصر

الفيلم مأخوذ عن رواية 1919 للكاتب أحمد مراد، الذي كتب السيناريو والحوار أيضاً، وينتمي إلى نوعية الأعمال التاريخية، وهو من بطولة: كريم عبد العزيز، أحمد عز، هند صبري، سيد رجب، أحمد مالك، هدى المفتي، أحمد كمال، سلوى عثمان، رزان جمال، علي قاسم، لارا اسكندر، وضيفوف الشرف روبي، إياد نصار، وعدد من الممثلين الأجانب، ومن إخراج مروان حامد.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.