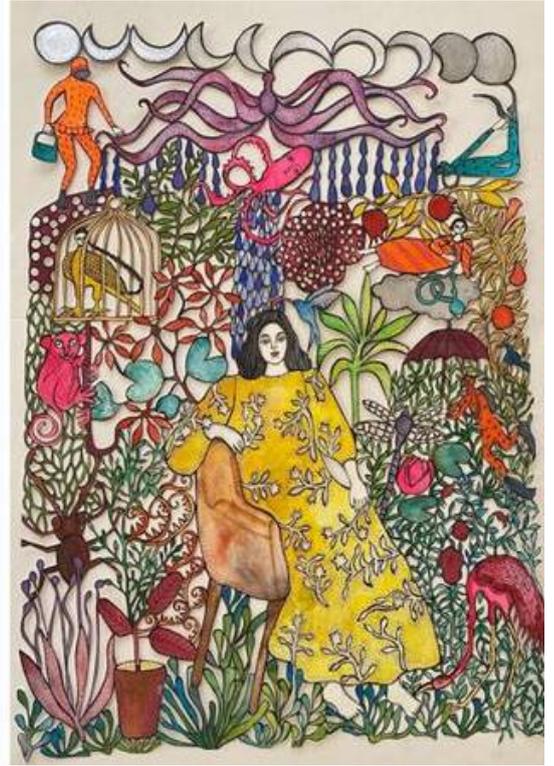


الخليج

منوعات, فنون

18 أغسطس 2022 19:35 مساءً

فاوندرى» تستضيف مجموعة من المعارض بموسمها الجديد»





أعلنت منصّة «فاوندرى»، في دبي، عن افتتاح موسمها الجديد، الذي سيتمّ خلاله تقديم أربعة معارض متنوّعة في 12 سبتمبر، تضمّ باقة من الأعمال الإبداعية للمصوّر الفوتوغرافي ستيوارت لوسون، ومصوّر الفنون الجميلة بابر أفزل، وفنانة الأعمال البصرية دبجاني بهاردواج، والفنان التجريبي استديو لينكا، بهدف تعزيز المشهد الثقافي في المنطقة.

تتميّز فاوندرى بأنها وجهة رائدة لاستقطاب الفنانين على المستوى العالمي والمحليّ من المحترفين والناشئين، ما يتيح لهم الفرصة لعرض أعمالهم بإشراف وتوجيه فريق خبراء المنصّة.

يكشف الفنّان خوسيه كامبوس، المعروف بلقب استوديو لينكا من خلال معرضه «الحالمون» الذي سيقام في صالتي «جاليري 8» و«ذا روم»، عن تجربة الابتعاد عن الوطن عبر سلسلة من الأعمال الفنية المستوحاة من أسواق برّ دبي وديرة، ويجسّد القصّة من خلال صور معبّرة لشخصيات ترسّخ معنى الهوية والانتماء.

وتحتضن صالة جاليري 4 معرض «ذا فيوتشر باست» أبرز أعمال الفنان «بابر أفزل» المصوّر الفني ورائد الفن التشكيلي الحائز على العديد من الجوائز العالمية حيث يعرض صوراً لبرج خليفة، المعلم البارز في دبي وصاحب الأرقام القياسية العالمية بحجمه المعماري وارتفاعه، ما يبرز أهميته الجغرافية ضمن خريطة المنطقة.

وتقدّم صالة جاليري 3 معرض «روح الراقصين» للمصوّر الفوتوغرافي البريطاني ستيوارت لوسون، ويعرض خلاله صوراً من فرقة باليه بولشوي، لتأخذ الزوّار في رحلة مفعمة بالحيوية والجمال.

كما تستضيف صالة جاليري 5 معرض «أحلام داخل الأحلام» للفنانة البصرية هندية الأصل دبجاني بهاردواج، حيث تعتمد الأسلوب المرئي، والرسوم التوضيحية المزخرفة، لتقديم فكرتها عبر مجموعة فريدة من أشكال الفنّ المتنوّعة، «وتستقطب فاوندرى معرضين آخرين تحت عنوان «الفنّ في مساحات» و«كلمات».

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.