

تعيين أول عضو هيئة تدريس حائز نوبل في جامعة نيويورك أبوظبي



«أبوظبي: الخليج»

أعلنت جامعة نيويورك أبوظبي، عن تعيين وولي سوينكا، الحائز جائزة نوبل للآداب، أستاذاً للفنون في قسم المسرح بالجامعة اعتباراً من 1 سبتمبر/ أيلول 2022.

وينضم سوينكا إلى برنامج المسرح في جامعة نيويورك أبوظبي بدوام كامل، ما يمنح الطلاب والمدرّسين، فرصة التواصل مع واحد من أعظم المفكرين في العالم؛ إذ يمتاز سوينكا بكونه فناناً وكاتباً مسرحياً متعدد التخصصات وشاعراً وكاتب مقالات وموسيقياً وفيلسوفاً في مجال الفنون ومدرساً أكاديمياً واسع الاطلاع وناشطاً في حقوق الإنسان، يتصدر قائمة أعظم كُتّاب إفريقيا المعاصرين.

ويمثّل تعيين سوينكا أستاذاً في قسم المسرح إنجازاً مهماً في إطار الاستراتيجية الأكاديمية للجامعة، ومهمتها كمؤسسة تعليمية بارزة في أبوظبي، ويلعب سوينكا دوراً مهماً في ترسيخ حضور الجامعة في مجال الفنون، وتعزيز مكانتها

كواحدة من أبرز الجامعات في مجالي التعليم والأبحاث على مستوى العالم.

وقالت مارييت ويستerman، نائب رئيس جامعة نيويورك أبوظبي: «نفخر بانضمام وولي سوينكا الفنان والمدرّس والناشط الحقوقي والشخصية العالمية المرموقة والحائز جائزة نوبل، إلى مجتمع جامعة نيويورك أبوظبي، تمثل أبوظبي مركزاً لتبادل التقاليد الثقافية والفنية، ما يعزز قدرة الجامعة على تحفيز وقيادة الأفكار المبتكرة في هذا المجال. يسرنا نيل فرصة المشاركة في مساهمات سوينكا الفكرية وتقديم ابتكارات فنية ورسم توجهات وممارسات ومبادئ جديدة». «للتفاعل مع تاريخنا وإنسانيتنا

ومن جانبه، قال أرلي بيترز، عميد جامعة نيويورك أبوظبي: «نجح سوينكا في بناء إرث عظيم حظي بشهرة عالمية بفضل قدرته على تطوير فهم شامل وإنشاء معارف تستند إلى المبادئ. ويتجسد إرثه الحقيقي طويل الأمد في أجيال الطلاب الذين درّسهم ووجههم، والمدرسين الذين قاموا بترجمة وتطوير أفكاره وتوسيع نطاقها، وننتشر بالمشاركة في». «هذه المسيرة الحافلة بالمساهمات المتجددة التي يمتد تأثيرها إلى الأجيال القادمة

ونشر سوينكا أكثر من 90 عملاً فكرياً تناولت رؤيته للأدب والتقاليد، والإبداع والقوة، إضافة إلى الحيوية وطريقة سير العملية الفنية، وحاز سوينكا على درجة الأستاذية وحاضر في العديد من الجامعات، بما في ذلك جامعات هارفرد. وإيموري ولويولا ماريماونت وييل في الولايات المتحدة. وهو عضو فاعل في منظمات دولية فنية وحقوقية عدة.

انضم سوينكا إلى جامعة نيويورك أبوظبي بصفة كاتب مقيم في عام 2019؛ حيث ألقى محاضرة في معهد جامعة نيويورك أبوظبي، استجابة لدعوة مشتركة من برامج الدراسات الإفريقية، والسينما والإعلام الجديد، والتاريخ، والأدب. والكتابة الإبداعية، والمسرح، وبدعم من الأقسام الأخرى في الجامعة.

ويمثل برنامج المسرح في جامعة نيويورك أبوظبي مختبراً أكاديمياً وفنياً يتخصص في الأبحاث المسرحية، والمنح الدراسية، والممارسة المسرحية، وتحفز التخصصات المسرحية المتاحة في جامعة نيويورك أبوظبي ثقافة الممارسة والتفكير، وتعزز مفهوم الإبداع والتميز، وتنمية وإيجاد شريحة من المواطنين الفنانين، الذين تؤدي مساهماتهم المسرحية إلى توسيع نطاق هذه الفنون في المجتمع.