

انطلاق مهرجان الإسكندرية المسرحي الدولي



انطلق مهرجان الإسكندرية المسرحي الدولي «مسرح بلا إنتاج» في دورته الثانية عشرة المهداة إلى اسم الممثل الكوميدي الراحل سمير غانم.

ويتنافس على «جائزة الحلول الخلاقة» 15 عرضاً من مصر، وليبيا، والعراق، والكويت، وقطر، والسعودية، وسلطنة عمان، والجزائر، وتونس، وإسبانيا، ورومانيا، وكوسوفو.

وكرم المهرجان في الافتتاح الممثلة إلهام شاهين عن مسيرتها المسرحية التي تضم أكثر من 20 مسرحية وقفت خلالها أمام كبار النجوم أمثال نور الشريف، ومحمود عبد العزيز، ويوسف شعبان، وآخرهم سمير غانم.

تأسس المهرجان عام 2008 باسم «مسرح بلا إنتاج» بهدف تسليط الضوء على الأعمال قليلة التكلفة والقائمة بشكل أكبر على أداء الممثلين، واتخذ أسماء مختلفة على مدى دوراته المتتالية إلى أن بدأ في اجتذاب عروض دولية منذ دورته السادسة.

ويشمل برنامج الدورة الثانية عشرة الممتدة حتى 29 الجاري، ست ورش تدريب في الإخراج، والنقد المسرحي، والأزياء، والارتجال، وتصميم السينوغرافيا.

