

## الإمارات تصدر مشهد السياحة العالمي في النصف الأول



- مليار درهم الإيرادات و12 مليون نزيل 19
- محمد الزعابي: السياحة من أهم وأسرع القطاعات نمواً
- هالة بدري: السياحة الثقافية رافد مهم لدبي عالمياً

أبوظبي، دبي: «الخليج» و(وام)

واصلت دولة الإمارات خلال عام 2022 تصدر المشهد السياحي العالمي، ونجحت في المحافظة على ريادتها الإقليمية والعالمية وجهة متميزة ومكاناً مفضلاً للزيارة والإقامة والعمل.

وسجل القطاع السياحي في الدولة أداءً استثنائياً خلال النصف الأول من العام الجاري وحقق نقلة نوعية في النتائج والمؤشرات التي أكدت التعافي من جائحة كوفيد-19 والدخول في مرحلة جديدة من النمو والازدهار، حيث تجاوزت إيرادات القطاع 19 مليار درهم (5.17 مليار دولار)، فيما فاق عدد نزلاء الفنادق الـ 12 مليون نزيل.

وتحتفي الإمارات بيوم السياحة العالمي الذي أقرته هيئة الأمم المتحدة في 27 سبتمبر من كل عام، وقد قدم قطاعها السياحي نموذجاً متكاملًا وملهمًا في التعامل مع «فيروس» كوفيد-19، وبات من الأسرع عالمياً في التعافي من

الأزمة وتجاوز تداعياتها.

وتثبت الأرقام والنتائج المسجلة على المستوى الاتحادي والمحلي نجاح الخطط والاستراتيجيات التي اعتمدها دولة الإمارات لتطوير قطاعها السياحي والقائمة على تبني التوجهات المستقبلية والتركيز على الابتكار والتحول الرقمي في هذا القطاع لزيادة الإيرادات والنمو وتعزيز فرص الشركات الصغيرة والمتوسطة

• **%أبوظبي: 1.84 مليون نزيل فندقي بنمو 22**

ففي أبوظبي أظهرت بيانات دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي استقبال فنادق الإمارة 1.84 مليون نزيل فندقي في النصف الأول من العام الجاري بنمو 22% مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي، وارتفاع معدلات الإشغال إلى 70% بزيادة بنسبة 6% مقارنة بالفترة ذاتها من العام الماضي، في حين سجل متوسط الإقامة الفندقية للنزلاء نحو 3.2 ليلة للنزيل الواحد.

وبحسب البيانات، زادت الإيرادات الفندقية إلى 2.4 مليار درهم في النصف الأول من العام الجاري بارتفاع نسبته 30% مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي 2021

• **%دبي: 7.12 مليون زائر دولي بزيادة 183**

وفي دبي أظهرت بيانات دائرة الاقتصاد والسياحة بدبي استقطاب الإمارة نحو 7.12 مليون زائر دولي بين شهري يناير ويونيو 2022، مقارنة بـ 2.52 مليون زائر دولي استقبلتهم المدينة في الفترة ذاتها من العام الماضي، بزيادة تتجاوز 183%، ليقرب عدد الزوار الدوليين من مستويات ما قبل الجائحة البالغ 8.36 مليون زائر خلال الأشهر الستة الأولى من عام 2019.

وبلغ متوسط نسبة الإشغال الفندقي 74% خلال النصف الأول من العام الجاري 2022، بزيادة بلغت 12% على الفترة ذاتها من العام الماضي الذي سجلت فيه 62 في المئة، ويتراجع طفيف عن نسبة 76% المسجلة في النصف الأول من عام 2019 قبل الجائحة العالمية

• **%الشارقة: 6 ملايين مسافر بارتفاع 142**

من جهتها وأصلت إمارة الشارقة تعزيز مكانتها المميزة وجهة مفضلة للسفر والأعمال، حيث سجل مطار الشارقة ارتفاعاً في أعداد المسافرين خلال النصف الأول من العام 2022، بنسبة 142.74% لتقارب الـ 6 ملايين مسافر مقارنة بـ 2.449 مليون مسافر في النصف الأول من العام 2021. وشهدت المنشآت الفندقية خلال الربع الأول من العام الجاري زيادة بنسبة 26% في عدد النزلاء مقارنة بالفترة ذاتها من العام الماضي.

• **%رأس الخيمة: 521,085 زائر بزيادة 21**

بدورها أعلنت هيئة رأس الخيمة لتنمية السياحة عن استقبال الإمارة 521,085 زائر من الدولة ومن سائر أنحاء العالم، خلال الفترة الممتدة بين شهري يناير ويونيو 2022، بزيادة بلغت نسبتها 21% مقارنة بالنصف الأول من العام الماضي.

وتلقى قطاع السياحة في دولة الإمارات دفعة معنوية ومادية كبيرة للمضي قدماً في تحقيق مزيد من الإنجازات وذلك بعد أن أتاحت دولة الإمارات، مؤخراً، للأجانب من جميع الجنسيات، التقدم بطلب الحصول على تأشيرة سياحية متعددة

الدخول صالحة لمدة خمس سنوات من تاريخ الإصدار، بدون اشتراط ضامن أو مستضيف داخل الدولة، شريطة البقاء في الدولة لمدة لا تزيد على 90 يوماً في السنة الواحدة.

### • أوظيفي والتنوع الاقتصادي

قال محمد الزعابي الرئيس التنفيذي لميرال بمناسبة اليوم العالمي للسياحة: «تعد السياحة من أهم وأسرع القطاعات نمواً وتسهم بشكل فعال في دعم الاقتصاد العالمي. وتقدم دولة الإمارات للعالم مثلاً يحتذى به في ما يتعلق بجهودها المبذولة لدعم قطاعها السياحي». وأضاف الزعابي: «بمناسبة يوم السياحة العالمي، نود أن نُعبر عن تقديرنا لدور القيادة الرشيدة في الحفاظ على استقرار قطاع السياحة خلال مسيرة تعافيه، حيث تجاوزت عائدات السياحة 5 مليارات دولار «19 مليار درهم» في النصف الأول من العام الجاري، وقد تبنت أوظيفي استراتيجيات تركز على التنوع الاقتصادي من خلال الترويج لوجهات الجذب والأنشطة والفعاليات السياحية المختلفة، والتي منحت الإمارة قدرات تنافسية عالية وفق جميع مقاييس النجاح العالمية».

الصورة



### • السياحة الثقافية في دبي

أكدت هالة بدري، مدير عام هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة» أن اليوم العالمي للسياحة يمثل مناسبة سانحة بالنسبة إلى الهيئة لإبراز الإمكانيات والموارد الثقافية والفنية التي تحفل بها دبي، باعتبارها من المكونات الأساسية للهوية السياحية، يضاف إلى ذلك قدرتها على استقطاب فئة مهمة من السياح من شتى أنحاء العالم، في إطار السياحة الثقافية. وفي يوم السياحة العالمي، قالت بدري: «تحقيقاً لهذه الغاية، حرصت الحكومة الرشيدة طوال العقود الماضية على إنشاء الأسس الثقافية والفنية التي أثبت جدواها كرافد سياحي مهم، ورسخت مكانة دبي على خريطة السياحة الثقافية العالمية. وعملنا وفق هذا التوجه من خلال أجدتنا السنوية التي تزخر بالكثير من الفعاليات المتخصصة التي ننظمها وندعمها على مدار العام، وجذبها المهتمين من الإمارات وخارجها. وسواصل دورنا كمنظم وممكن للقطاع الثقافي والإبداعي على مستوى الإمارة، لتعزيز البنى التحتية التي تضمن ازدهار السياحة الثقافية والصناعات الثقافية والإبداعية في دبي بشكل مبتكر ومستدام، لإدراكنا أهميتهما كرافدين حيويين للقطاع السياحي». وأضافت: «توفّر دبي وجهات سياحية وترفيهية وثقافية متنوعة تستقطب السياح من جميع أنحاء العالم. وسنحافظ على التزامنا الهادف لتطوير الاستراتيجيات والسياسات والمبادرات والمنظومات الفاعلة لجعل الإمارة وجهة ثقافية عالمية».

الصورة

