

«أصبوحة شعرية ضمن فعاليات «ملتقى الأدبيات الـ 7»



واصل المكتب الثقافي والإعلامي بالمجلس الأعلى لشؤون الأسرة في الشارقة جلسات ملتقى الأدبيات الـ 7 «الأدب والذكاء الاصطناعي»، حيث تم تنظيم أصبوحة شعرية شعبية في مجلس كلباء الأدبي في اليوم الثالث، والأخير، من الملتقى بمشاركة الشاعرتين عائشة بن دوستين، وسليمة المرزوقي، وأدارت الأصبوحة الشاعرة مريم النقبى.

وبدأت النقبى الأصبوحة قائلة: «كلباء درّة الساحل الشرقي، تزهو هذا الصباح بأصبوحة شعرية وردية ناعمة، ضمن فعاليات الدورة الـ 7 من ملتقى أدبيات الإمارات»، ووجهت النقبى أسمى آيات التهنئة والتبريكات إلى سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي، رئيسة المجلس الأعلى لشؤون الأسرة بالشارقة، بمناسبة حصولها على درع الشخصية الرائدة في مجالات العمل الاجتماعي الأهلي على مستوى مجلس التعاون الخليجي.

وألقت النقبى قصيدة تهنئة لسموها قالت فيها

تستحق تكريمها الشيخة جواهر والشهادة تفتخر فيها أكيد

للملا مجهودها واضح وظاهر وكلّ يوم امجادها تكبر تزيد

قلب أم وفكر فذ ونبض طاهر وعن وصفها تعجز أبيات القصيد

شيخنا سلطان والشيخة جواهر قمة الأمجاد والفخر الأكيد

وقدمت النقيبى الشاعرتين المشاركتين للجمهور، واستهلّت الأصبوحة سليمة المرزوقي بقراءة قصائد عدة، منها: العلوم
:الدائمة، حي من حيّيت، وصدر الشّوارد، وقالت في مطلعها

مِسْتَرَا حِ النَّفْسِ.. فِي صَدْرِ الشَّوَارِدِ فِي اللَّيَالِ الْحُلْكِ؛ / عَوَّدَتْ أَقْتَحِمَهَا لَوْ عَزَايِمَهَا.. مَخَافِيْتُ رُؤَاكِدِ / لِي مَعَاذِيرِ السَّهَادِ
الَّتِي لَجَمَهَا

ذَاب مِنْ وَقْعِ الْقِضَا صِلْدُ الْجَلَامِدِ / تَالِفَاتُ زُرُوعٍ... كَايْدَهَا صِرْمَهَا هَانَتْ الشُّمُخُ مِنْ أَسْبَابِ الشَّدَايِدِ / وَأَنْتَهَى مَجْذُوبَهَا
!يَبْنِي شِمَمَهَا

وألقت عائشة بن دوستين قصائد عدة، بينها اروح شذاهم، إماراتية، وألقت وقصيدة مهداة لسمو الشيخة جواهر
:القاسمي بعنوان: النظم الجميل، قالت في مطلعها

ياالقوافي بالغلا صفي على النظم الجميل

وابدعي من شأنها عقدن ابد ماله مثال

وامطريها فوع ورد وفوع ود وفوع هيل

داعبي نبض الحنايا واسقي النظرة وصال

هللي باحضورها وارقي على الطرق الأصيل

خبريها عن غلاها لي وصل حد الكمال

هي جواهر والجواهر منها تاخذ مثيل

هي حضارة هي منارة في لقاءها والخصال

كما ألقت قصيدة أخرى مهداة لصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، بعنوان «سمو
:البرق»، وجاء فيها

طاب جوّه مزملّي يا ناس.. توّه طاب جوّه // لاجل بوخالد تهيأ قافي.. ونوّح ركابه

لاجله المعنى تفاخر.. واكتسب منه زهوّه // ينشرح كل القصيد.. وينطلق روح ورحابه

وألقت مريم النقيبى: نصافح الخمسين، بشارة سلام، وبنت الإمارات، ومن الأخيرة قرأت: أقولها باحساس بنت الإمارات

/ إني جديره بالفخر وانتمي له / أنا الأماني الواعده والطموحات / وأنا المعاني الوافيات النبيلة / وأنا نموذج للنساء
الحشيمات / اللي حشمها ما تلاقي مثيله

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.