

## جولة أوروبية لأوركسترا كيف



بدأت أوركسترا كيف السيمفونية بجولة أوروبية تشمل فرنسا، بولندا، ألمانيا وسويسرا. وأحييت الأوركسترا حفلة في باريس هي الأولى لها في العاصمة الفرنسية منذ تأسيسها قبل نحو 40 عاماً، وعزفت الفرقة التي تعيش خارج بلدها، بسبب الحرب الروسية في أوكرانيا مقطوعات فرنسية وأوكرانية. وقاد الأوركسترا، التي تضم نحو 40 موسيقياً خلال الحفلة التي أقيمت في دار باريس الفلهارمونية، الإيطالي لويجي غاجيرو، وتضمنت مقطوعات للفرنسيين جابريال فوريه وفرانسيس بوليك، وأخرى لملحنين أوكرانيين كماكسيم بيريزوفسكي وديمتري بورتنيانسكي وميكولا ليسينكو. وعزفت الأوركسترا السيمفونية الرقم 31 لموزارت المعروفة باسم «باريس». وقالت المديرية المفوضة للفرقة أنا ستافيتشكو: «الهدف من ذلك إظهار احترامنا لهذه المدينة التي تستضيفنا». وأضاف «نمزج دائماً المقطوعات الموسيقية الأوكرانية مع اليرتوار العالمي، لكي نبيّن أن أوكرانيا كانت دائماً وما زالت جزءاً من العملية الثقافية الأوروبية».