

ليوا للتمور» يستقبل المشاركات في مسابقتي الرسم والتصوير الضوئي»



مهرجان ومزاد ليوا للتمور

Liwa Dates Festival and Auction

بدأت لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية في أبوظبي، تسلم الأعمال المشاركة في مسابقة الرسم والتصوير الضوئي بمهرجان ومزاد ليوا للتمور ضمن فئتيها (النخلة والتمور، الحياة البرية والبحرية في الظفرة)، وذلك في مسرح شاطئ الراحة بأبوظبي لمسابقة الرسم وعبر البريد الإلكتروني لمسابقة التصوير الضوئي. ستعلن اللجنة المنظمة للمهرجان عن الفائزين في المسابقتين خلال مهرجان ومزاد ليوا للتمور الذي سيقام في مدينة ليوا بمنطقة الظفرة من 15 إلى 24 أكتوبر الجاري، تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان، ممثل الحاكم في منطقة الظفرة.

وتأتي مسابقة الرسم دعماً من لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية بأبوظبي لكافة الفنانين بالدولة ليشاركوا بألوانهم، وليساهموا بتسليط الضوء على تراث الإمارات ونخلة التمر، بتجسيد قصص مرئية مرسومة بالألوان الزيتية أو ألوان الأكريلك.

وتنقسم الجائزة إلى فئتين الفئة الأولى: النخلة والتمور، ويتم خلالها تقديم لوحات فنية تجسد علاقة الإنسان بشجرة نخلة التمر وتنوع ثمارها وألوانها ومزارع النخيل والصناعات التراثية من سعف النخيل وغير ذلك، وإبراز الجمال والبيئة

الطبيعية والتراثية لنخيل التمور، أما الفئة الثانية: الحياة البرية والبحرية في الظفرة، ويمكن تقديم لوحات عن الظفرة بكتبانها الرملية الساحرة وشواطئها الجميلة وبيئتها الطبيعية المتنوعة حيث الطيور، وعلى رأسها الصقور والمهاجري والغلزلان والإبل والخيول في كتبان ليوا التي تخفي حولها ينابيع المياه والنباتات والأحافير والبحر وما يزخر به من شعاب مرجانية وقصص الصيد وسباقات القوارب الشراعية، وما تزخر به مهرجانات منطقة الظفرة بصور مرئية بسحر التراث البري والبحري.

شروط مسابقة الرسم

تتلخص شروط مسابقة الرسم في تسليم الأعمال الفنية بدءاً من الساعة 9:00 صباحاً وحتى 2:00 ظهراً يوم 12 أكتوبر الجاري، في مسرح شاطئ الراحة، ولن تقبل أي مشاركات يتم تقديمها بعد الوقت المحدد، ويمكن للفنان المشاركة بلوحة فنية واحدة فقط لكل محور من المسابقة، وأن كافة تقنيات الرسم مؤهلة وللفنان حرية التعبير الإبداعي من خلال أساليب ومدارس الفنون المختلفة على أن تكون بالألوان الزيتية أو الأكريلك، وسيتم استبعاد أية لوحة تمثل أو تتضمن أي محتوى غير مناسب أو مسيء للثقافة أو الدين بما في ذلك العنف و/أو أي محتوى آخر يعتبر غير متوافق مع الأخلاق العامة والعادات والتقاليد الدينية والثقافية لدولة الإمارات العربية المتحدة، ويجب أن تكون اللوحات مغلفة بشكل جيد لحمايتها أثناء النقل، واللجنة غير مسؤولة عن أي تلف في حالة عدم تغليفها، فيما تصبح اللوحات الفائزة ملك اللجنة، ويتنازل الفنان عن حقوقه كاملة، وستفرز لجنة من فنانين محترفين وتحكيم اللوحات المشاركة، والإعلان عن اللوحات خلال المهرجان.

وتحرص لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية بأبوظبي من خلال مسابقة التصوير الضوئي على تسليط الضوء على تراث الإمارات ونخلة التمر بتجسيد قصص مرئية لمختلف تراث الإمارات في الحياة البرية والبحرية، إلى جانب التركيز على تراث الآباء والأجداد والمناظر الطبيعية في البحر والبر، ونخلة التمر التي تخطف الأبصار بتميز تصميمها وثمارها.

وتنقسم الجائزة إلى فئتين: الفئة الأولى: النخلة والتمور، الفئة الثانية: الحياة البرية والبحرية في الظفرة، وبإمكان المصورين من هواة ومحترفين في العالم المشاركة بهذه المسابقة وتقديم صور من الظفرة، وصور تجسد علاقة الإنسان بشجرة نخلة التمر بثمارها ومزارع النخيل والصناعات التراثية من سعف النخيل، وإبراز المقومات الاقتصادية والبيئية والتراثية لنخيل التمور. شروط مسابقة التصوير

تتمثل شروط المشاركة في مسابقة التصوير الضوئي، بتقديم الصور في المسابقة من خلال تحميل الصور على رابط ويتم قبول المشاركات بدءاً من submissions@turathuna.ae وإرساله على البريد الإلكتروني (wetransfer) الساعة 8:00 صباحاً وحتى الساعة 8:00 مساءً بتاريخ 8 أكتوبر 2022 بتوقيت دولة الإمارات العربية المتحدة، ولن تقبل أي مشاركات بعد انقضاء الوقت المحدد، ويمكن تقديم سلسلة من الصور في محور المسابقة، وعدد الصور وأن JPG أو JPEG المسموح بها في المشاركة بحد أدنى 5 صور، و10 صور كحد أقصى، ويجب أن تكون بصيغة تكون ذات جودة ودقة عاليتين وألا يقل حجم الصورة عن 5 ميغا بايت، وألا يقل أطول ضلع في الصورة عن 2000 كما يجب أن تكون الصور مناسبة للنشر، وتحميل الصورة الأصلية. كما يجب أن تكون الجودة عن 300 dpi بكسل ولا تقل الجودة عن 300 ألا تحتوي الصور المشاركة على أي شعارات أو توقيعات أو أسماء أو إطارات أو حدود أو رموز أو أي إشارات أو تاريخ أو توقيت أو علامات أخرى مضافة من قبل المشارك، يحظر إجراء التعديلات المتقدمة المستخدمة لإضافة الخدع أو الحيل البصرية أو أي تلاعب بالصور، سيتم استبعاد أي صورة تمثل أو تتضمن أي محتوى غير مناسب أو مسيء للثقافة أو الدين، بما في ذلك العنف أو أي محتوى آخر يعتبر غير متوافق مع الأخلاق العامة والعادات والتقاليد الدينية والثقافية لدولة الإمارات العربية المتحدة، استبعاد أي صورة مخالفة لما ذكر أعلاه من المسابقة تلقائياً ودون أي

أو ملفات من نفس السلسلة، RAW إشعار إضافي، يجب أن يكون المشارك قادراً على توفير الصورة الأصلية ملف حيث ستقوم لجنة بفرز وتحكيم الصور المشاركة، ويتم الإعلان عنها في المهرجان.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.