

مصممة يخطفن أنظار زوار معرض الساعات والمجوهرات 20



الشارقة: «الخليج»

وسط مشاركة أكثر من 900 علامة تجارية محلية وعالمية من أبرز الأسماء المتخصصة في عالم تصميم الساعات والمجوهرات في نسخة اليوبيل الذهبي لمعرض الشرق الأوسط للساعات والمجوهرات المستمرة فعالياته حتى التاسع من أكتوبر الجاري بمركز إكسبو الشارقة، استطاعت المصممات الإماراتيات أن يخطفن أنظار زوار معرض «الشرق الأوسط للساعات والمجوهرات» إلى «منصة صاغة الإمارات» التي تتيحها «غرفة تجارة وصناعة الشارقة»، بهدف دعم المواهب الإماراتية الشابة في عالم تصميم المجوهرات وإبراز معروضاتهم الفنية. وذلك وسط مشاركة أكثر من 900 علامة تجارية محلية وعالمية من أبرز الأسماء المتخصصة في القطاع.

يكون الزوار عند دخولهم إلى بوابة المعرض الرئيسية على موعد مع القطع المعروضة التي تجمع بين الجمال وبراعة الصنع وتخبي كل قطعة منها حكاية مميزة تحت الزوار على استكشافها، حيث يقف العشرات من الزوار الباحثين عن القطع الفنية من أجل انتقاء ما يروق لهم وإرضاء رغباتهم، من الذوق الإماراتي الذي تقدمه 20 مصممة إماراتية حرصن على المشاركة في هذه المبادرة لإبراز إبداعاتهن الحرفية والتسويقية في صناعة وصياغة المجوهرات والأحجار الكريمة

وعرض أحدث مجموعاتهم المبتكرة من المجوهرات الذهبية والألماسية حصرياً لزوار النسخة الخمسين من الشرق الأوسط للساعات والمجوهرات



عبد الله العويس

فرصة نموذجية

وقال عبد الله سلطان العويس، رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الشارقة: إن دعم رواد الأعمال والمواهب الإماراتية يعد أحد الأهداف الرئيسية التي تعمل غرفة الشارقة على تحقيقها، ولطالما كان معرض الشرق الأوسط للساعات والمجوهرات منصة لدعم المصممين والمصممات الإماراتيين من خلال احتضانه «لمنصة صاغة الإمارات» على امتداد أكثر من ثماني دورات، حيث استطاعت أن تشكل فرصة نموذجية لدعم المصممين والمصممات الإماراتيين الراغبين في الدخول إلى عالم الذهب والمجوهرات سواء على مستوى إمارة الشارقة أو الدولة.

أضاف العويس: نجحت المنصة في جذب المواهب إلى قطاع تجارة وتصميم المجوهرات في دولة الإمارات للعمل على تطوير مهاراتهم الحرفية والتسويقية في هذا المجال، حيث استقطبت المنصة أكثر من 46 مصممة إماراتية وشهدت احتضان مشروع قلادة الذي أطلقته وزارة تنمية المجتمع لدعم المصممات من أصحاب الهمم، إلى جانب مشاركة أصغر مصممة مجوهرات إماراتية، والعديد من المصممات اللواتي قدمن تصاميم مبهرة من الذهب والمجوهرات، مشيراً إلى أن مبادرة «منصة صاغة الإمارات» حققت سجلاً حافلاً من النجاحات في دعم المواهب الإماراتية في مسيرة نموهم، إلى أن أصبحوا اليوم أصحاب علامات تجارية ذات اسم مرموق، مؤكداً أن الغرفة تتطلع للاحتفاء بالمزيد من هؤلاء المصممين وإتاحة الفرصة أمام إطلاق القدرات الإبداعية في كل دورة من دورات هذا الحدث الضخم.



سيف المدفع

حافز إبداعي

فيما أكد سيف محمد المدفع، الرئيس التنفيذي لمركز «إكسبو الشارقة»، أن «منصة صاغة الإمارات» تشكل سنوياً حافزاً لاستقطاب المزيد من المبدعين الإماراتيين في هذا المجال لدخول عالم تصميم المجوهرات والاستفادة من مكانة هذا الحدث وحجم المشاركة العالمية الكبيرة التي يشهدها سنوياً والذي ينعكس إيجاباً في إكساب تلك المواهب المزيد من الخبرات والمعارف لتنمية أعمالهم، معرباً عن تقديره لرواد الأعمال الإماراتيين الشباب وجهودهم المستمرة لابتكار المنتجات وإطلاق المشاريع التي تنسجم مع حاجة الأسواق المحلية والعالمية

ترويج عالمي

تسهم «منصة صاغة الإمارات» في الترويج للمواهب الإماراتية الذين تقدمهم غرفة الشارقة لهذا الحدث العالمي، وتحرص على متابعة التقدم في رحلاتهم التجارية، ومن بين تلك المواهب التي لفتت انتباه زوار المعرض؛ د. عبير

عوض التي قالت: إن دخولي إلى عالم المجوهرات كان محض صدفة لاسيما وأن اختصاصي بعيد عن هذا المجال فأنا أعمل طبيبة، إلا أن حبي وشغفي بالجمال والرسم دفعني إلى اكتشاف هذه الموهبة، فضلاً عن الكثير من المبادرات الحكومية الداعمة للمواهب الإماراتية ومن أهمها منصة صاغة الإمارات التي شكلت الحافز الأكبر لتعزيز هذه الموهبة بداخلي والانطلاق بمشروعي الخاص

فيما أكدت المصممة زاهرة أحمد المرر، أنها تشارك للمرة الثانية في المعرض، معربة عن فخرها بالمشاركة في هذه المنصة إلى جانب مجموعة من المواهب الإماراتية التي تعمل بروح واحدة لتمثيل دولة الإمارات في مثل هذا الحدث العالمي، مؤكدة أن غرفة الشارقة كانت الداعم الأول والأكبر لها لتكون اليوم مشاركة رئيسية في هذا الحدث وتعرض تصاميمها للعالم أجمع

أما عزة الجروان فأثنت على الدعم الذي توفره غرفة الشارقة عبر تبنيها المواهب الإماراتية الشابة في عالم تصميم المجوهرات وإبراز معروضاتهن الفنية ضمن الحدث الأهم على خارطة المعارض المختصة بالمجوهرات، والأبرز على مستوى دولة الإمارات والمنطقة باعتباره فرصة حقيقية للاستفادة من الخبرات ولقاء كبار المصممين العالميين الذين يشاركون في المعرض

منصة مهمة

أكدت شيخة السركال حرصها على المشاركة في فعاليات معرض الشرق الأوسط للساعات والمجوهرات، باعتباره منصة مهمة لإبراز موهبتها التي تلقى في كل عام إعجاب زوار المعرض، مؤكدة أن تصاميمها لاقت إقبالاً لافتاً كما حازت معروضاتها المتنوعة من الذهب إعجاب الزوار والعارضين المشاركين ضمن الحدث