

فنان في معرضين بالقاهرة بمشاركة زينب الهاشمي 100



FOREVER IS NOW

SECOND EDITION

MEET
THE
ARTISTS

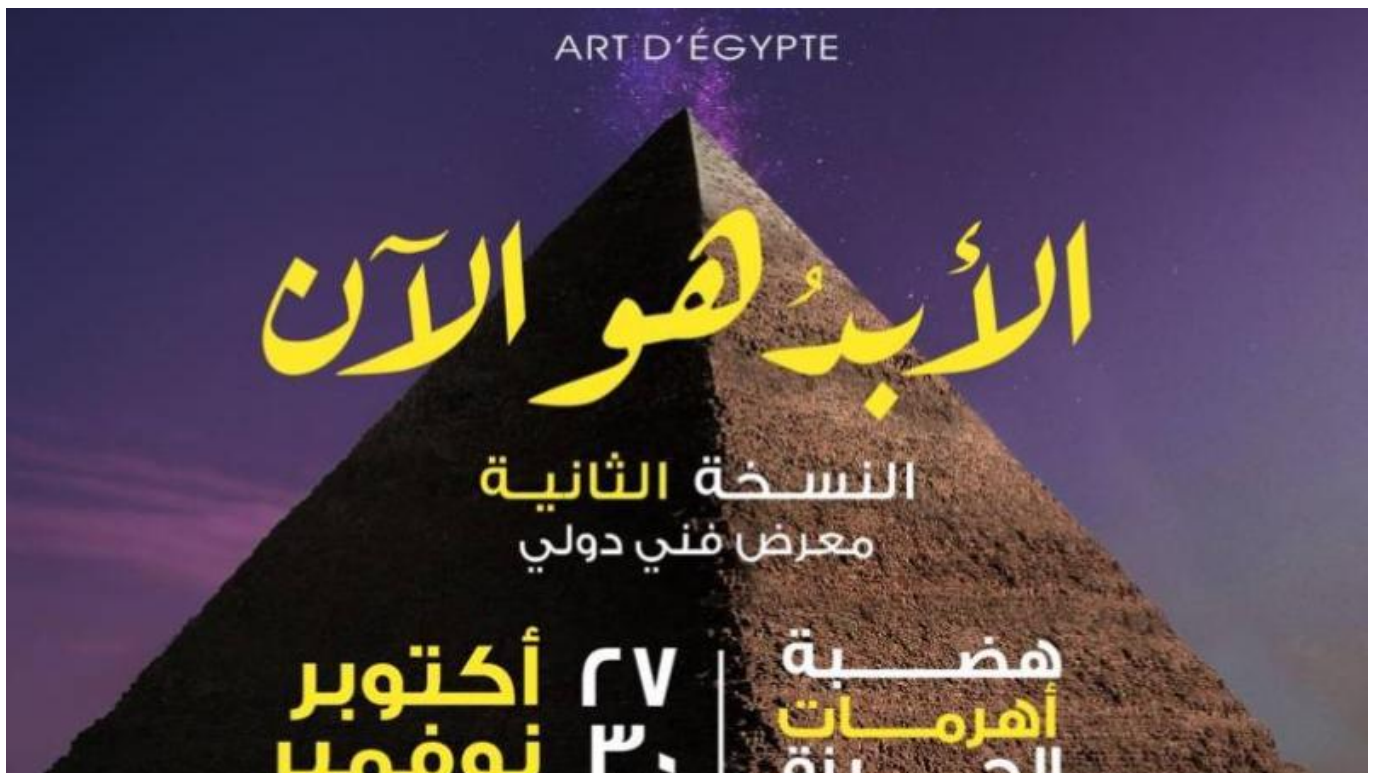


FOREVER IS NOW

SECOND EDITION

MEET
THE
ARTISTS





القاهرة: انتصار صالح

تشارك الفنانة الإماراتية زينب الهاشمي في أكبر حدث عالمي للفن التشكيلي المعاصر تشهده القاهرة هذا العام، وهو معرض «الأبد هو الآن» الذي يقام في هضبة الإهرامات بالجيزة وتنظمه مؤسسة «آرت دي إيجيبت» التي تطلق خلال شهري أكتوبر الجاري ونوفمبر سلسلة من المعارض والفعاليات الفنية الدولية بمشاركة 100 فنان من مصر ودول مختلفة والتي تحتفي بالتنوع الثقافي في مدينة القاهرة تحت اسم «معرض القاهرة الدولي للفنون» خلال الفترة من 10

إلى 30 الجاري ويضم مجموعة من المعارض الفردية والجماعية للفن المعاصر، بالإضافة إلى المشاريع الفنية المستقلة، تقام في 9 مواقع مختلفة بمنطقة وسط البلد، تمثل مزج بين التراث المصري والفن المعاصر، وتتبعها بالمعرض الدولي «الأبد هو الآن» في حضان أهرامات الجيزة خلال الفترة من 27 الجاري إلى 30 نوفمبر المقبل بمشاركة دولية واسعة تتضمن إلى جانب الفنانين المصريين مشاركات عالمية لعدد من أبرز مبدعي الفن التشكيلي المعاصر من الإمارات، إيطاليا، تونس، أسبانيا، بريطانيا، السودان، فرنسا، الولايات المتحدة والسعودية، ويقام تحت رعاية وزارتي السياحة والآثار والخارجية المصريتين وهيئة تنشيط السياحة ومنظمة اليونسكو.

تشارك دولة الإمارات في معرض «الأبد هو الآن» من خلال أعمال الهاشمي، بعملها الفني «تمويه الإبل 1.618 المسلة الناقصة» وهو عبارة عن مشروع فني مستمر من سلسلة «تمويه الإبل» الذي يحاكي في مجسماته القطع الأثرية المصرية القديمة، حيث استطاعت الهاشمي أن توظف جلود الإبل المهملة واستخدامها لتغطي بها مجسمات هندسية مجردة تشبه في تكويناتها الطبيعة الصحراوية، حيث تدمج هذه الأعمال التي تتخذ من جلد الجمال ركيزة فنية لتعطي مشهداً مموهاً يعبر عن رؤية فنية استثنائية.

كما يشارك الفنان التونسي العالمي المقيم في الإمارات «إل سيد»، الذي يقدم مجموعة من أعماله المتميزة في مجال فنّ الخطّ العربي التقليدي التي مزجها مع فنّ الجرافيتي التقليدي حتى وصل إلى أسلوب فنيّ خاص به أطلق عليه مسمي «كاليجرافيتي» الذي برع فيه.

ومن الفنانين العالميين المشاركين بالمعرض الفنان الكوري «إم زد» الفائز بعدة جوائز دولية، الفنان «باسكال مارثين تايو» من الكامبيرون المشغول في أعماله بالقضايا العالمية، ومن إسبانيا الفنان سباي، ومن السويد الفنان السوري الأصل «جوان يوسف»، الفنان السعودي «محمد الفراج»، النحاتة الأمريكية «ناتالي كلارك»، الفنان الايطالي «ايميلو فيرو» ومن مصر النحات «أحمد كارالي»، والفنانة طتيريز انطون وغيرهم.

تقول نادين عبد الغفار منظمة المعرض ومؤسسة «أرت دي إيجيبت»: معرض القاهرة الدولي للفنون يعد بمثابة رسالة فنية متنوعة ذات بعد ثقافي واجتماعي، حيث يتم مزج التراث مع الفن المعاصر في صورة فنية رائعة، وتشمل فعاليات الحدث عقد سلسلة من المحاضرات وورش العمل المقدمة لطلاب ومحبي الفنون، تحت إشراف مجموعة من الأكاديميين المحترفين والفنانين، ومحاضرات لعدد من أبرز الفنانين من بينهم الفنان محمد عبلة