الخليج

منوعات, فنون

19 نوفمبر 2022 16:59 مساء

«أمير كرارة مشغول مع «البعبع».. وينتظر «سوق الكانتو

القاهرة- أحمد إبراهيم

بدأ الفنان أمير كرارة تصوير فيلمه الجديد «البعبع»، المقرر عرضه في عيد الأضحى المقبل، من إنتاج شركة «سينرجى فيلمز»، ومن تأليف إيهاب بليبل، وإخراج حسين المنباوى، حيث بدأ تصوير أول مشاهد العمل في منطقة إمبابة بمحافظة الجيزة، بمشاركة عدد من أبطال العمل، في مقدمته بطلة الفيلم الفنانة ياسمين صبري، ومن المقرر أن يستمر التصوير في إمبابة ثلاثة أيام، ينتقل بعدها فريق العمل للتصوير في عدد من المناطق الشعبية الأخرى، خلال الأيام المقبلة.

كانت شركة إنتاج الفيلم قد تعاقدت مؤخراً مع ياسمين صبري لتقدم دور البطولة النسائية في الفيلم، كما تعاقدت مع باسم سمرة، محمد عبد الرحمن «توتة»، ومحمد أنور، بالإضافة إلى عباس أبو الحسن، ومن المقرر أن ينضم عدد من الفنانين خلال الفترة المقبلة، سيتم الإعلان عنهم تباعاً.

ويواصل أمير كرارة التحضير لمسلسله الجديد «سوق الكانتو» المقرر أن ينافس به في السباق الرمضاني المقبل 2023، من تأليف هاني سرحان، إخراج حسين المنباوي، وتدور أحداثه خلال حقبة زمنية قديمة في مصر، في واحد من أقدم أسواق الملابس المستعملة، الذي كان له وجود مهم في حياة الطبقة الفقيرة، وهو «سوق الكانتو»، والصراعات التي تدور في خلفية هذا السوق والعاملين فيه والمسيطرين عليه، ومن المقرر أن تقوم بدور البطولة النسائية أمام أمير كرارة النجمة مي عز الدين، في أول تعاون بينهما، حيث تجسد مي واحدة من البائعات في السوق، والتي تحاول أن يكون لها وجود بين كبار التجار، وتنشأ بينها وبين أمير علاقة ود وحب بعد صراعات طويلة.

على جانب آخر، يعقد أمير كرارة جلسات مع المخرج بيتر ميمي للوقوف على تفاصيل الجزء الثاني من الفيلم السينمائي «كازابلانكا»، الذي حقق الجزء الأول منه نجاحا كبيرا، وبلغت إيراداته 85 مليون جنيه، وشارك في بطولته كل من غادة عادل، لبلبة، إياد نصار، عمرو عبد الجليل، وآخرون، ومن المنتظر أن يبدأ تصويره عقب الانتهاء من تصوير مسلسل ««سوق الكانتو».

يذكر أن آخر أعمال أمير كرارة في الدراما التلفزيونية مسلسل «العائدون»، وعرض في رمضان الماضي، وشارك في بطولته كل من محمود عبد المغنى، أمينة خليل، محمد أبو داود، إسلام جمال، وعدد كبير من الفنانين، من تأليف باهر دويدار، وإخراج أحمد نادر جلال.

"حقوق النشر محفوظة "لصحيفة الخليج .2024 ©