

قدم عرضاً استثنائياً.. بوتشيلي: سعيد بالعودة إلى أبوظبي







قدم الفنان الإيطالي أندريا بوتشيلي أداءً استثنائياً في الاتحاد بارك بجزيرة ياس بأبوظبي؛ حيث أدى خلال زيارته الخامسة إلى العاصمة الإماراتية، مجموعة من أشهر أعماله الكلاسيكية التي تخطت مبيعاتها 90 مليون تسجيل في العالم.

وبدأت الأمسية التي استمرت 90 دقيقة بعرض آسر لفرقة الأوركسترا قبل أن يصعد بوتشيلي المرشح عدة مرات للفوز بجائزة «غرامي»، إلى المسرح، ليأخذ الجمهور بعدها في رحلة غامرة قدم خلالها مجموعة من الأغاني المميزة من بينها وسط تفاعل كبير من الحضور الذي استمتع أيضاً بـ *La mia Letizia infondere* تليها *donna e mobile* و *Voglio Vivere così* و *You'll never walk alone*: بمجموعة من أغاني الفنان العالمي العاطفية؛ مثل

وشهدت الأمسية العديد من الأداءات الثنائية بين بوتشيلي والسوبرانو الرومانية كريستينا باسارويو، واستمتع الحضور كما حظوا بعرض فني مبدع. *Tace il labbro* و *O soave fanciulla* بمجموعة من الأغاني الكلاسيكية الفريدة مثل من قبل «أيانا ووتر جونسون» مع روكسان

وحيا بوتشيلي، جمهوره في دولة الإمارات، قائلاً: «أشكركم على تواجدكم في هذا الحفل، أنا سعيد جداً بالعودة إلى أبوظبي لأول مرة منذ ثلاث سنوات، فهي وجهة محبوبة لدي. رائع أن أرى هذا العدد من الشباب بين الحضور، وأنا «سعيد جداً بهذا لأن هذا النوع من الموسيقى مهم جداً بالنسبة إليهم

حصد بوتشيلي خلال مسيرته الفنية، عشرين جائزة موسيقية عالمية، وقدم عروضه المميزة أمام شخصيات رفيعة المستوى منهم بابا الفاتيكان والملكة إليزابيث الثانية، كما قدم أداءً مميزاً في البيت الأبيض وخلال دورات الألعاب وسط *Canto della terra* و *Vivo per lei* الأولمبية. واختتم الفنان الاستثنائي أدائه في هذه الأمسية المميزة بأغنيته تصفيق حارٍ من الجمهور

