

مليون يورو لرسم ماكس بيكمان 23





حقق رسم ذاتي للرسام ماكس بيكمان الذي يعد واحداً من أبرز الفنانين التعبيريين الألمان، رقماً قياسياً بالنسبة لأسعار بيع الأعمال الفنية في المزادات في ألمانيا

.وبيعت اللوحة لمزايد بـ 23.2 مليون يورو، بحسب مسؤولية في دار «جريتباخ» للمزادات

وكانت لوحة أخرى لبكمان هي «المصرية» تحمل الرقم القياسي سابقاً؛ إذ بيعت عام 2018 في مقابل 4.7 مليون يورو.

لكن سعر اللوحة المبيعة، الخميس، ليس رقماً قياسياً في ما يتعلق ببيع أعمال بيكمان في مزادات في مختلف أنحاء العالم؛ إذ يعود أعلى سعر بيعت به حتى الآن قطعة للرسام الألماني إلى عام 2017 في دار «كريستيز» بلندن، وهي لوحة («جهنم الطيور» التي رسا سعرها على 36 مليون جنيه إسترليني (أي ما كان يساوي يومها 41 مليون دولار

وتصوّر لوحة «صورة ذاتية صفراء وردية» التي تعتبر تحفة فنية والتي كانت ملكية خاصة منذ رسمها في عام 1943، الفنان عندما كان في منفاه في هولندا بعد فراره من ألمانيا النازية

وبقيت اللوحة التي منحها لزوجته ماتيلد التي احتفظت بها حتى وفاتها عام 1986 لعقود ضمن مجموعة سويسرية خاصة ولم تُعرض على الجمهور منذ منتصف التسعينات