

مؤتمر أبوظبي الثالث للمخطوطات غداً



دائرة الثقافة والسياحة
DEPARTMENT OF CULTURE
AND TOURISM

«أبوظبي: الخليج»

تُنظم دائرة الثقافة والسياحة في أبوظبي مؤتمر أبوظبي الثالث للمخطوطات تحت شعار «رحلة المخطوطات العربية من الشرق إلى الغرب...إيطاليا وإسبانيا أنموذجاً»؛ وذلك بالتعاون مع مكتبة مارسينا التابعة لوزارة الثقافة الإيطالية، ومكتبة جامعة بولونيا الإيطالية، والمكتبة الوطنية في إسبانيا، ومكتبة الإسكوريال الإسبانية على مدار يومي 7 و8 ديسمبر/ كانون الأول الجاري في منارة السعديات

يُشارك في المؤتمر مجموعة واسعة من العلماء والمتخصصين والخبراء في مجالات المخطوطات من إسبانيا وإيطاليا ومختلف أنحاء العالم العربي، سعياً إلى تسليط الضوء على الدور الحضاري والثقافي البارز الذي تلعبه دولة الإمارات العربية المتحدة وإمارة أبوظبي بشكل خاص في مجال المحافظة على التراث العربي الأصيل ونشره

وقال سعود عبد العزيز الحوسني، وكيل الدائرة: «نواصل جهودنا الرامية إلى إبراز دور وأهمية التبادل الثقافي والمعرفي

باعتباره المحرك الرئيسي لنمو الحضارات وتقدمها، ومن هنا جاء اختيار موضوع مؤتمر أبوظبي الثالث، المخطوطات لطرح موضوع رحلة المخطوطات العربية من الشرق إلى الغرب، لثرائها بالمواضيع القيّمة التي تقدم الفائدة وتعكس بشكل جلي العمق الإنساني للحضارة العربية والإسلامية، وترسيخاً لمكانة الإمارة وجهة تُرحب بالعالم وتلتقي في رحابها «الثقافات والحضارات لتنتج مجتمعات أكثر تنوعاً ووعياً وتسامحاً».

وقال اينيجو دي بالاسيو سفير المملكة الإسبانية في الإمارات: «نحن سعداء بالمشاركة في هذه المبادرة الثقافية الفريدة التي تنظمها دائرة الثقافة؛ حيث يوفر هذا المؤتمر لنا فرصة لتسليط الضوء على المساهمات القيّمة للمخطوطات العربية ورحلتها من الشرق إلى الغرب، وأن نحلل تأثيرها في التاريخ الأوروبي بشكل عام».

ويتخلل المؤتمر العديد من الجلسات الحوارية التي تتناول موضوعات أساسية في مجالات تحقيق وحفظ وترجمة المخطوطات.

وسيحضن قصر الوطن في أبوظبي على مدار شهر كامل معرض «درر الحكمة» المُصاحب للمؤتمر؛ وذلك خلال الفترة من 6 ديسمبر/ كانون الأول لغاية 6 يناير/ كانون الثاني 2023، ليستعرض مخطوطات قيمة في مجال الأدب، والتراث، والدين، والموسيقى، والفلسفة، والعلوم.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.