

ما هو ارتفاع أكتاف العملاق؟

الكاتب



عبد العظيم محمود حنفي

* د. عبدالعظيم حنفي

مع تسعينات القرن الماضي كانت هناك اكتشافات لا بد أن تكتشف وسمعات طيبة لا بد أن تكتسب. كانت الأفكار الحديثة بمثابة الشراب المقوي والمنشط للشباب. تم توظيف النماذج الجديدة لنمو المعرفة في حملة تشبه التنقل بين الجزر في حملة عظيمة. كالعامل على زرع علم للتطبيق هنا، وعرض أهمية ما هناك، وإنشاء منطقة للتدرج، والانتهاج بعمل عرض مقنع. وكانت الأسباب المعطاة لتفضيل العمل الجديد هي الأسباب المعتادة. فقد عرضت هذه النماذج مشاكل لم يستطع النمو القديم أن يتعامل معها ويقوم بحلها، وتوقعت مشاكل لم يدركها النمو القديم. وقد أوضحت ما كان غير واضح في السابق. وسرعان ما ذهب أذكي الفتیان في الاقتصاد الكلي إلى العمل، لاستقصاء العلاقة بين الحجم والتخصص. وظهرت أفكار التنوع الصناعي. بدلاً من التخصص، لأنه على ما يبدو أن أكثر انتقالات المعرفة أهمية عادة ما تأتي من خارج الصناعة الأساسية. لم يدافع أحد من الاقتصاديين عن قصة التنوع بالرغم من وجود بعض المناقشات حولها في كتابات «ألفريد مارشال».

«وقد شهدت أوائل التسعينات من القرن الماضي كثيراً من الأوراق البحثية الإبداعية. مثل «قد يكون شومبيتر محقاً كان هذا هو عنوان دراسة «روبرت كينج وروس ليفين» «حول أهمية التمويل «Right Schumpeter Might Be» بدأ كل من «How High are the Giant's Shoulders» للنمو». وفي ورقة ما هو ارتفاع أكتاف العملاق» ريكاردو كالباليرو و آدم جاف» في قياس انتشار المعرفة. وسأل كل من تورستين بيرسون وجويدو تابليني سؤالاً إيحائياً، هل عدم المساواة هو أمر ضار بالنمو؟ «وسرعان ما أكد كل من ألبرتو ألسينا وداني رودريك «على نتائجهما وهي أن: التوزيع السيئ يؤدي إلى تباطؤ النمو عن طريق المعدلات الضريبية المصادرة لرأس المال البشري. ثم بدأ دارون آسيموغلو وجيمس روبنسون في استقصاء مطول عن ميراث المؤسسات الاستعمارية، والذي بلغ ذروته في الكتاب المرجعي، «الأصول الاقتصادية للدكتاتورية والديمقراطية». وفي نفس الوقت زاد الحماس حول مزيد من

المجالات الحضارية التي كانت الشبكات مرتبطة فيها على ما يبدو بالبنوك، والنقود نفسها، واللغة والدين والقواعد (والمهارات التي صنفت بشكل لا إداري على أنها رأس مال اجتماعي. أصبح ينظر إلى أنواع كثيرة من البنوك المفضلة على أنها شبكات لعبت فيها المؤثرات الخارجية دوراً كبيراً. وقبل وقت طويل كان اقتصاديو الاقتصاد (Favor Bank الكلى والجزئي يقرأون نفس الكتب، كتبت حول التغيير المؤسسي والتاريخي، والتي لم يكونوا قد قرأوها من قبل. كان الاقتصاد الكلى يتحرك متجاوزاً التثبيت، والسياسة التجارية والمعدل الحدي للضرائب. أما الاقتصاد الجزئي فقد كان يتحرك متجاوزاً المنظمة الصناعية. وتحولت اقتصاديات التنمية بشكل خاص. وأكدت نظرية النمو القديمة لمدة خمسين عاماً أن المساعدات الخارجية تسد الفجوة بين الادخار والاستثمار أو التعليم أو تحديد النسل. ولكن كما كتب في السعي وراء مراوغات للنمو: مغامرات الاقتصاديين ومشاكلهم في الموضوع □ William Easterly وويليام إيسترلي أنه لم تعمل أي من هذه الوصفات العلاجية، كما وعدت، لأنه لم تكن لدى جميع المشاركين في خلق النمو الاقتصادي الدوافع الصحيحة. ركزت نظرية النمو الحديثة على موضوعات كانت بعيدة عن مركز الضوء في الماضي، كأهمية المؤسسات، والمؤسسات القانونية بشكل خاص، ودور المؤسسات متعددة الجنسيات في نقل المعرفة. ومزايا التصدير بين المقاطعات أو البلاد المحاطة بالأراضي الأجنبية كوسيلة لجذب الاستثمار الأجنبي المباشر للدول النامية وأهمية الفساد كوسيلة لصد هذا الاستثمار، والإمكانيات الكامنة في الإقراض الصغير، وأهمية الجغرافيا والمناخ والأمراض كمحددات أساسية لأبد من تناولها بالدراسة. وما إلى ذلك. وسرعان ما أصبح عشرات الاقتصاديين يعملون على مختلف أنواع الزوايا والموضوعات.

* كاتب مصري