

«أفاتار» يتصدر شبك التذاكر للأسبوع الخامس»



حافظ فيلم «أفاتار: ذي واي أوف ووتر» على صدارة شبك التذاكر في أمريكا الشمالية للأسبوع الخامس على التوالي، محققاً إيرادات تقرب من 38.5 مليون دولار خلال عطلة نهاية أسبوع طويلة، بحسب أرقام شركة «إكزبيتر ريليشنز» المتخصصة الأحد.

وبذلك يرتفع إجمالي الإيرادات المحلية للفيلم المنتج من ديزني و«توينتيث سنشوري»، إلى 570 مليون دولار، إضافة إلى إيرادات على المستوى العالمي بلغت 1.33 مليار دولار.

وذكرت مجلة «فراييتي» أن «ذي واي أوف ووتر»، وهو تكملة لفيلم «أفاتار» الصادر عام 2009 والذي كان الأكثر ربحاً على الإطلاق، قد يصبح أول فيلم يبلغ عتبة ملياري دولار من العائدات في جميع أنحاء العالم منذ انتشار جائحة كوفيد.

وحافظ على المركز الثاني خلال عطلة نهاية الأسبوع التي استمرت أربعة أيام بمناسبة يوم مارتن لوثر كينغ في الولايات

المتحدة، فيلم الدمية المرعبة «ميغان» من إنتاج يونيفرسال وبلومهاوس، محققاً إيرادات قاربت 21.2 مليون دولار وأعقبه في المركز الثالث «بوس إن بوتس: ذي لاس ت ويش»، وهو فيلم رسوم متحركة من سلسلة «شريك»، محققاً إيرادات بلغت 17.3 مليون دولار.

وجاء في المركز الرابع فيلم «إيه مان كالد أوتو» مع إيرادات بلغت 15 مليون دولار.

وفي المرتبة الخامسة، حل فيلم «لاينزغايت» الجديد «بلاين»، مع إيرادات بلغت 11.6 مليون دولار.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.